

Herramientas de Comunicación Sincrónicas y su Aporte al Desarrollo de las Competencias Orales en Inglés



Luz Stella Navarro Rueda
Ruby María Remón Escorcía

Universidad de la Costa
Departamento de Postgrados
Maestría en Educación
Barranquilla – Colombia
2018

Herramientas de Comunicación Sincrónicas y su Aporte al Desarrollo de las Competencias Orales de Inglés

Luz Stella Navarro Rueda
Ruby María Remón Escorcía

Asesor: Mg. Olga Martínez Palmera

Trabajo de Grado para Otorgar el título de
Maestría en Educación

Universidad de la Costa
Departamento de Postgrados
Maestría en Educación
Barranquilla – Colombia

2018

Nota de Aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Nota obtenida

Agradecimientos

Expreso mis más sinceros agradecimientos:

A mi familia por su comprensión y estímulo permanente, además de su apoyo incondicional a lo largo de esta maestría.

A mi compañera de trabajo y estudio por su apoyo y motivación para alcanzar con éxito la meta propuesta.

A la Universidad de la Costa por brindarme esta oportunidad de crecimiento personal y laboral.

Y a todas las personas que una u otra forma me apoyaron en la realización de este trabajo.

Ruby Remón Escorcía

Agradecimientos

Expreso mis más sinceros agradecimientos a:

Deseo expresar mi más sincera gratitud al Dios supremo, fuente de inspiración y quien me permitió realizar este trabajo cargado de maravillosas y aleccionadoras experiencias.

A mi familia, quienes, con su paciencia y comprensión, contribuyeron en la ejecución de este proyecto que busca aportar un granito de arena al proceso de enseñanza- aprendizaje, labor que día a día emprendemos con la más ardua dedicación y empeño, con el deseo de lograr el cambio educativo y social que tanto anhelamos.

Luz Stella Navarro Rueda

Dedicatoria

En primer lugar a nuestro Padre Dios y a nuestro señor Jesucristo por darme la vida, la salud y fortaleza para culminar con éxitos este nuevo reto y llenarme de nuevos conocimientos.

A mis padres, familia y esposo quienes me han apoyado para poder llegar a estas instancias de mis estudios.

A mi mayor motivación, mis estudiantes quienes apoyaron en todo momento este proceso de formación para beneficio de toda la comunidad educativa.

Ruby Remón Escorcía

Dedicatoria

Damos gracias primordialmente a nuestro Padre Celestial por darnos la sabiduría, paciencia, entendimiento y la capacidad física y mental para llevar a cabo este proyecto.

A nuestros familiares por todo su apoyo, comprensión y confianza.

A mi compañera de trabajo por el compromiso y empeño que le puso a esta investigación, con el fin de sacar adelante y ejecutar esta propuesta, en aras de contribuir a la mejora de nuestro rol docente.

A nuestra tutora Olga Martínez por su constante ayuda y guía en este trasegar por la senda de la búsqueda del conocimiento, así como a la Universidad de la Costa CUC por ofrecernos la oportunidad de trabajar arduamente en la obtención del meritorio título de Magister en Educación.

Luz Stella Navarro Rueda

Contenido

Introducción.....	16
1. Planteamiento del Problema ..	19
1.1 Descripción del problema.....	19
1.2 Formulación del Problema.....	23
1.3 Objetivos.....	23
1.3.1 Objetivo General.	23
1.3.2.3. Aplicar estrategias pedagógicas con el uso de videoconferencias y Videostreaming en el grupo experimental de la asignatura inglés.	24
1.3.2.4. Comparar el desarrollo de la habilidad oral en inglés de los estudiantes de 11° grado del grupo de control y del grupo experimental.....	24
1.4 Justificación.....	24
1.5 Delimitación de la investigación.....	28
2. Marco Referencial..	29
2.1 Estado del Arte.....	29
2.1.1. Antecedentes internacionales.	29
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	33
2.1.3. Antecedentes regionales.	34
2.2. Referentes Teóricos.....	37
2.2.1. Teorías de Motivación y aprendizaje de una segunda Lengua.....	37
2.2.2. Tecnología de la información y comunicación.	44
2.2.2.1 Teoría de la Conectividad.....	50
2.3. Marco Conceptual	52
2.3.1. Competencia Comunicativa Oral.	52
2.3.3. Sala de chat.....	59

2.3.4. Chat de voz.....	60
2.3.5. Videostreaming.....	60
2.3.6. Live Streaming.	60
2.3.7. Comunicación sincrónica.	60
2.3.8. Video conferencia.....	60
2.4. Marco Legal.....	61
3. Diseño Metodológico.....	67
3.1. Tipo de paradigma o investigación.....	67
3.2. Enfoque de investigación.....	68
3.3. Tipo de Investigación.....	68
3.4.1. Población de análisis.....	69
3.4.2. Grupos de interés.....	69
3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos	70
3.5.1. Técnica de la observación participante aplicada a los estudiantes.	70
3.5.2. Instrumento Lista de chequeo.....	72
3.5.3. Instrumento Bitácora.	75
3.5.4. Instrumento Encuesta.	78
3.5.5. Instrumento Registro de Observación.	82
3.6. Validez y confiabilidad del instrumento.....	82
3.7. Validez.....	82
4. Análisis de los resultados.....	84
Conclusiones	99
Recomendaciones	101
Referencias	102
Anexos.....	109

Lista de Tablas

Tabla 1	Grupo de Interés.....	<u>69</u>
Tabla 2	Instrumento ficha de observación participante.....	<u>71</u>
Tabla 3	Instrumento lista de chequeo	<u>74</u>
Tabla 4	Instrumento Bitácora.....	<u>77</u>
Tabla 5	Instrumento Encuesta	<u>80</u>
Tabla 6	Comparativo de desempeño grupo experimental	<u>88</u>
Tabla 7	Comparativo de desempeño grupo control	<u>93</u>
Tabla 8	Comparativo desempeño final grupo control y experimental.....	<u>96</u>

Lista de Figuras

Figura 1	<u>Árbol de problemas.....</u>	<u>22</u>
Figura 2	<u>Desempeño inicial grupo experimental.....</u>	<u>89</u>
Figura 3	<u>Desempeño final grupo experimental.....</u>	<u>90</u>
Figura 4	<u>Desempeño inicial grupo control.....</u>	<u>95</u>
Figura 5	<u>Desempeño final grupo control.....</u>	<u>95</u>

Lista de anexos

Anexo 1	Instrumento Encuesta a Estudiantes.....	110
Anexo 2	Rúbrica prueba diagnóstica.....	111
Anexo 3	Evidencia dificultad de estudiantes al hablar en público.....	112
Anexo 4	Evidencia de utilización herramienta sincrónica Skype.....	113
Anexo 5	Evidencia utilización de herramienta sincrónica Skype Actividad free Topic.....	114
Anexo 6	Rúbrica actividad free Topic.....	117
Anexo 7	Instrumento Ficha de Observación Participante.....	118
Anexo 8	Evidencia utilización de herramienta sincrónica videostreaming actividad Talk show.....	119
Anexo 9	Evidencia docente modalidad de inglés valorando la aplicación de La herramienta sincrónica Skype.....	120
Anexo 10	Evidencia actividad Reading Utilizando herramienta sincrónica Skype.....	121
Anexo 11	Evidencia de estudiantes preparando actividad discussion-video.....	122
Anexo 12	Testimonio de la docente luego de la aplicación de las herramientas sincrónicas en la clase de inglés.....	123
Anexo 13	Plan de unidad didáctica lengua extranjera inglés III período 11°.....	124

Resumen

Vivir en un mundo globalizado como el de hoy, demanda el uso de la tecnología, acompañado del saber y dominio de la lengua inglesa. Por esto, a nivel educativo, es relevante e imprescindible que las escuelas vean los grandes beneficios que la interacción de estos dos elementos trae consigo. El objeto de este estudio consiste en determinar el aporte de las herramientas de comunicación sincrónicas al desarrollo de las competencias orales de inglés en estudiantes de 11°. Grado. La investigación se sustentó en teorías relacionadas con: Competencia comunicativa, Teorías de motivación y aprendizaje de una segunda Lengua y Tecnologías de la información y comunicación. La metodología que se desarrolló fue de carácter Investigación – Acción, por tratarse de una investigación social, en donde existe una participación conjunta de los alumnos como beneficiarios del proyecto y del docente como agente de cambio en la búsqueda de soluciones a las dificultades presentadas en el área de inglés, se desarrolló bajo un enfoque mixto de tipo descriptivo explicativo cuasi experimental con una muestra de 67 estudiantes divididos en dos grupos, uno experimental conformado por 36 estudiantes y un grupo control conformado por 31 estudiantes. Los hallazgos demostraron que en el grupo experimental hubo una notable disminución del nivel bajo en todas las categorías de análisis y por ende un aumento significativo en los niveles altos; a diferencia del grupo control, el cual mostró una disminución mínima del nivel bajo en la mayoría de las categorías analizadas. Se concluyó que el uso de herramientas sincrónicas como las videoconferencias y videostreaming en el aula de clase, en conjunto con un modelo de enseñanza aprendizaje constructivista, aumentó el interés de los estudiantes por el desarrollo de las actividades propuestas en la asignatura, otorgándoles una mayor seguridad en sí mismos al momento de realizar

conversaciones y presentaciones orales que conllevó a un mejor desempeño en la habilidad oral , en lo referente a fluidez, cohesión y coherencia.

Palabras clave: Herramientas sincrónicas, aprendizaje del inglés, habilidad oral, fluidez.

Abstract

Nowadays society demands the use of technology, accompanied of English knowledge. For this reason, to educational level, it is relevant and necessary that the schools notice the big benefits that the interaction of these two elements can bring about. The objective of this study consists of showing the contribution of synchronous tools in order to develop oral English skills in eleventh grade students. Theoretical basis were considered to be the authors' contributions in three categories of analysis as follows: Communicative ability, Theories of motivation and a second Language learning, and Information and communication technologies. The methodology was Investigation – Action, since in this social research the pupils participate as beneficiaries of the project and the teachers as agents of change in the search of solutions to the difficulties presented in English classes, under a mixed approach quasi-experimental descriptive type with a sample of 67 students divided in two groups, an experimental group consisting of 36 students and a control group made up of 31 students. The findings showed that in the experimental group there was a notable decrease in the low level in all the categories of analysis and therefore a significant increase in the high levels; unlike the control group, which showed a minimum decrease of the low level in most of the categories analyzed.. It was concluded that the use of synchronous tools such as videostreaming and videoconference in classroom, in conjunction with a constructivist teaching learning – model, in which students were creators of their own knowledge, increased the interest of them in the accomplishment of the activities proposed in the subject, so, it made them feel much more confident at the moment of having conversations and oral presentations and it was possible to demonstrate a better oral performance related to fluency, cohesion and coherence.

Keywords: Synchronous tools, English learning, oral ability, fluency.

Introducción

Los medios tecnológicos actualmente están inmersos en todos los ámbitos de nuestra vida como el laboral, deportivo, cultural, comunicación, social entre otros, convirtiéndolos en protagonistas para la sociedad en general que cada día depende más de herramientas virtuales, aplicaciones y redes sociales. En consecuencia, la formación de los ciudadanos de hoy requiere de sistemas y escuelas que incorporen recursos tecnológicos a los procesos de enseñanza y aprendizaje, la integración de las TIC en el ámbito educativo es actualmente un tema capital desde múltiples perspectivas, y en todos los niveles educativos (Bustos y Román, 2016, p4).

A su vez el aprendizaje de una segunda lengua se ha vuelto vital y complejo, es un aprendizaje esencial para el desarrollo de la sociedad, permite interactuar con personas de diferentes lugares del mundo, conocer nuevas culturas, establecer relaciones comerciales, personales, de estudio y así poder hacer parte del proceso de comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo. Al tener en cuenta nuevos entornos culturales y educativos, Vásquez (2001) considera que el docente está obligado a crear de la mano de las nuevas tecnologías y la innovación pedagógica y a enriquecer su actividad docente para mejorar y modernizar la educación. En nuestro país, la ley general de educación enfatiza el desarrollo integral de las personas desarrollando sus habilidades y competencias para cumplir con las exigencias de su entorno laboral, personal y académico, complementado con el aprendizaje de una lengua extranjera (Ley 115 General de educación, 2015). Sin embargo, los niveles de desempeño de los estudiantes de grado 11º en su mayoría alcanzan a desarrollar sus destrezas comunicativas en inglés en nivel básico, lo que denota que nuestro país posee bajo dominio de lengua extranjera inglés (Sanhueza Jara & Burdiles Fernández, 2012). En los últimos años se han realizado y publicado una serie de investigaciones sobre las posibles causas de

este bajo desempeño en el aprendizaje de lengua extranjera inglés, no sólo a nivel regional , nacional sino también internacional (Rodelo,2016 ; Casero,2015;Valencia ,2015; Parra & Simanca, 2015; Hernandez,2014; Alvarez,2014 ; Maggi, 2013; Martinez,2012; López & Londoño,2012). Estos autores coinciden en que la causa de esta problemática radica en la falta de motivación por el excesivo uso de metodologías tradicionales, poco interés en el aprendizaje de la estructura gramatical del idioma inglés, baja autoestima, poca confianza en sí mismos y en el entorno donde aprenden y el irrespeto e intolerancia de su grupo ante los errores, entre otras. Las causas sintetizadas evidencian que están estrechamente relacionadas con la motivación, la integración, la actitud y la confianza e inteligencia lingüística. En el caso de la motivación, como sostiene Gagné (citado por Bueno, 1993), es un elemento fundamental y efectivo para captar el interés de los estudiantes, potenciar sus fortalezas y superar sus debilidades. En lo que respecta al uso de metodologías tradicionales, el B-learning y las nuevas tecnologías de la información y comunicación logran un impacto positivo en aspectos emocionales, competencias y habilidades comunicativas (Cabero, 2004). En relación a la baja autoestima y poca confianza en sí mismos, los estudiantes, al incluirles nuevas tecnologías en su proceso de aprendizaje, perciben un ambiente más ameno y dinámico para desarrollar las competencias y habilidades en una segunda lengua, haciendo este proceso mucho más efectivo y fructífero, de ahí que Rico (2017), señala que “La revolución de las nuevas tecnologías ha permitido que el aprendizaje de idiomas extranjeros sea accesible a todo el mundo y se produzca de una forma más interactiva y dinámica” (p.7).

A continuación se describe la manera como está estructurado el presente trabajo de investigación: en el primer primero se describe la problemática sobre la cual se basa el trabajo, tocante al bajo rendimiento de los estudiantes de 11º grado en las habilidades y destrezas orales en inglés; se detallan a su vez, el objetivo general y los objetivos específicos determinando el aporte

de las herramientas de comunicación sincrónicas al desarrollo de las competencias orales del grupo de estudiantes mencionado anteriormente.

En el segundo capítulo se destacan las bases teóricas con las que se sustenta este trabajo relacionado con las competencias comunicativas, pragmáticas y la habilidad oral; al igual que las teorías de motivación, aprendizaje de lenguas y las TIC, específicamente las herramientas de comunicación sincrónicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Partiendo además de los antecedentes internacionales, nacionales y regionales que preceden el presente estudio y que sirvieron en gran medida como base y guía para su desarrollo y ejecución. También se encuentra referenciado el marco conceptual que gira en torno a las habilidades de comunicación oral y herramientas de las nuevas tecnologías, al igual que el marco legal que relaciona la normatividad que reglamenta el desarrollo de la educación integral a través de estrategias y métodos pedagógicos innovadores.

El tercero abarca el diseño metodológico que incluye aspectos como el paradigma de investigación que es de tipo emergente con un enfoque mixto, haciendo uso del estudio de dos grupos, experimental y control, con un tipo de investigación descriptivo-explicativo y las técnicas y procedimientos e instrumentos de recolección de datos pertinentes.. Asimismo, se define la población y muestra seleccionada para la recolección de la información.

En el cuarto se detalla el análisis de resultados, el cual presenta una comparación de gráficas entre los niveles de desempeño de cinco categorías de estudio: fluidez verbal, vocabulario, pronunciación y acento, gramática y comprensión, aplicadas a la población y muestra: grupo experimental y de control. Por último, en el capítulo cinco se esbozan las conclusiones y en el sexto, las recomendaciones, a partir de los resultados obtenidos.

1. Planteamiento del Problema

1.1 Descripción del problema

Los avances que han tenido las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC, hoy día, son favorables y en el ejercicio del aprendizaje del inglés, se pueden utilizar como herramientas de mediación pedagógica que permiten orientar y complementar el proceso de enseñanza aprendizaje. Al respecto, Coll (2004) expresa que:

“Las tecnologías de la información y comunicación (TIC), son una herramienta vital, que mejora los procesos de aprendizaje y enseñanza, permitiendo orientar y brindar a los docentes la posibilidad de mejorar sus prácticas de aula, creando entornos de aprendizajes más dinámicos e interactivos, para la adquisición de un aprendizaje significativo, estimulando los procesos mentales, facilitando el trabajo en equipo y las relaciones interpersonales”. (p.97)

Estos dos elementos, la tecnología y las lenguas extranjeras, han logrado liderar los procesos de innovación en todos los sectores, incluyendo la educación. En el aprendizaje de un idioma extranjero mediado por tecnología, ha estado presente el *b-learning*, combinando el aprendizaje tradicional en el aula con el uso, ya sea del computador o dispositivos móviles. A través de esta metodología se ha logrado enseñar de manera más efectiva y eficiente un idioma, por lo que hay que resaltar la importancia de la dinámica que se establezca al integrarla la tecnología con las estrategias didácticas para fortalecer dicha lengua extranjera, puesto que de la manera como se apliquen y se usen, dependerá su eficacia en el desarrollo y manejo exitoso de la misma. (Garrett 2009).

Asimismo, cabe destacar el gran impacto de la tecnología a nivel educativo, en especial la Red, por cuanto ha pasado progresivamente de ser un depositario de información a convertirse en

un instrumento social para la elaboración de conocimiento (Cabero 2006). Desde la Unión Europea, países de Europa y Latinoamérica se han propuesto de manera efectiva integrar las TIC al sistema educativo.

En la actualidad se ha detectado que la enseñanza y aprendizaje del inglés viene funcionando de forma tradicional, es decir los estudiantes asisten dos veces por semana a la clase magistral y no vuelven a tener ningún contacto ni con el profesor ni con sus compañeros hasta la semana siguiente. De igual manera, se evidencia que los docentes de las Instituciones Educativas en su mayoría no hacen uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación como apoyo didáctico al proceso de enseñanza-aprendizaje (Sáez, 2011). De allí que ésta sea una de las posibles causas de la falta de motivación y poco interés en el aprendizaje de las competencias comunicativas en lengua extranjera, además de una limitada producción de la habilidad oral, poco conocimiento sobre estrategias tecnológicas, al igual que la falta de confianza en sí mismos y en el entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza.

De igual manera, es posible afirmar que la competencia comunicativa en inglés crece en importancia en la medida en que los estudiantes avanzan en sus estudios. Por consiguiente, cuando ellos ingresan a la universidad, se espera que al menos tengan un nivel B1, de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia, el cual debería mejorar y alcanzar al menos al nivel B2 al momento de la obtención de su título de pregrado. Sin embargo, esto no se está viendo reflejado en los resultados de las pruebas nacionales estandarizadas Saber 11 o Saber Pro, organizadas por el gobierno colombiano para medir el desempeño de los estudiantes en diferentes asignaturas. El Ministerio de Educación nacional [MEN], durante un reporte en el 2012), determinó que el 78% de los estudiantes graduados no alcanzan el nivel B1 en Inglés, por lo que no pueden comunicarse efectivamente en esta lengua (Mosquera, 2015). Por consiguiente, estos datos, demuestran el bajo

rendimiento de los estudiantes a la hora de mostrar sus conocimientos en Inglés, razón por la cual, se hace urgente diseñar estrategias que mejoren las habilidades comunicativas de los estudiantes en el manejo de este idioma.

Bajo este contexto, la Institución Dolores María Ucrós, ha mostrado su notable interés en el fortalecimiento de las habilidades de comunicación fluida y el conocimiento formal de las estructuras gramaticales, en el idioma extranjero inglés, para lo cual, desde hace aproximadamente 14 años, creó la Modalidad de Inglés, espacio de enseñanza donde ingresan aquellos estudiantes de 11° que muestran su total interés por adquirir habilidades para comunicarse tanto escritural como oralmente en dicha lengua. Sin embargo, pese a las exigencias de la sociedad, la comunidad académica y en particular del Ministerio de Educación Nacional (MEN) sólo un 5% de los estudiantes, se atreve a mantener una conversación de mediana extensión con el docente y ante sus compañeros, debido a la inseguridad, al temor a equivocarse, a cometer errores, lo que hace que, aunque tengan el conocimiento funcional del idioma, no lo empleen de manera adecuada en contextos comunicativos reales.

Traspassar la barrera de la traducción de palabras, para entrar en el terreno de la comunicación de pensamientos sin perder la idea original, puede resultar todo un desafío, convirtiéndose el habla en esta lengua, en el talón de Aquiles y en el punto donde subyace la dificultad. Esto trae como consecuencias que el énfasis de Inglés, el cual debe mostrar a sus discentes con amplias destrezas en las cuatro habilidades (escritura, lectura, escucha y habla), se note débil y deficiente específicamente en esta última, originando una incoherencia al momento de revisar la competencias comunicativas orales de los estándares de calidad en lengua extranjera, ya que estos estudiantes no pueden mantener una comunicación oral fluida donde interactúen y expresen, ideas, sentimientos o

pensamientos, ni son capaces de exponer información sobre temas de interés de forma corta y sencilla.

A continuación, en la figura 1, se sintetizan las causas más relevantes en cuanto al bajo rendimiento de los estudiantes en la asignatura de inglés, específicamente, en el logro de producción oral (Speaking), la cual evidencia una marcada desmotivación, desinterés e inseguridad, aun cuando se cuente con las herramientas lingüísticas básicas para entablar un acto comunicativo.

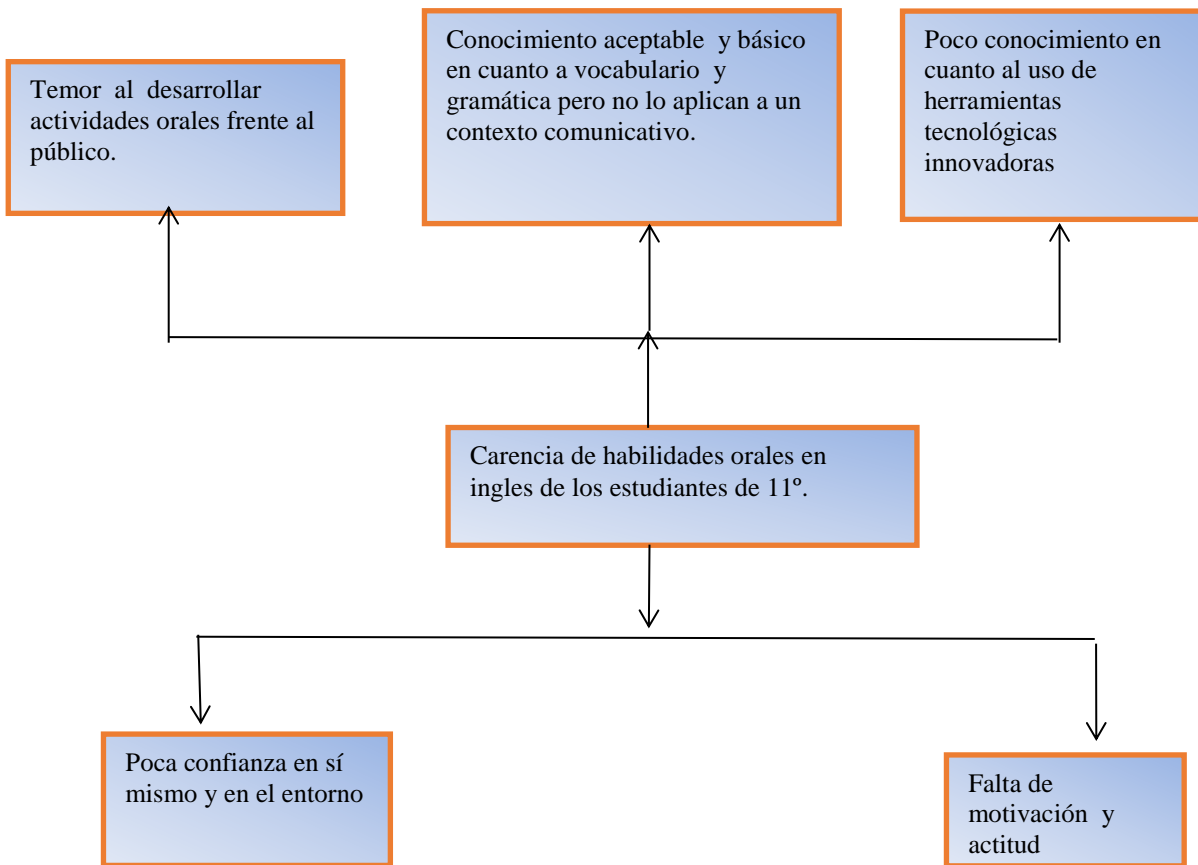


Figura 1. Árbol de causas del bajo rendimiento en la producción oral en inglés.

Fuente: Construcción de las investigadoras

HERRAMIENTAS SINCRÓNICAS EN EL APRENDIZAJE DE INGLÉS

1.2 Formulación del Problema

Atendiendo a la descripción de la problemática expuesta y en consideración a la población referenciada como objeto de estudio, emerge la siguiente pregunta general del problema:

¿Cuál es el aporte de las herramientas de comunicación sincrónicas al desarrollo de la habilidad oral del inglés en estudiantes de 11°?

De igual manera, surgen los siguientes interrogantes específicos para la sistematización de la investigación:

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia oral en inglés de los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Dolores María Ucrós?

¿Qué estrategias se utilizarán para mejorar el desarrollo de la competencia oral en inglés de los estudiantes de 11° grado de la Institución educativa Dolores María Ucrós?

¿Cómo se aplicarán las estrategias escogidas para mejorar el desarrollo de la competencia oral en inglés de los estudiantes de 11° grado de la Institución educativa Dolores María Ucrós?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General.

Determinar el aporte de las herramientas de comunicación sincrónicas al desarrollo de la competencia comunicativa oral del inglés en los Estudiantes de grado 11°.

1.3.2 Objetivos Específicos.

1.3.2.1. Diagnosticar el estado de las competencias comunicativas orales del inglés que presentan los estudiantes de undécimo grado de la Institución Educativa Dolores María Ucrós.

1.3.2.2. Diseñar estrategias pedagógicas con el uso de herramientas tecnológicas sincrónicas en la asignatura de inglés en los estudiantes de 11° grado de la IE Dolores María Ucrós.

1.3.2.3. Aplicar estrategias pedagógicas con el uso de videoconferencias y Videostreaming en el grupo experimental de la asignatura inglés.

1.3.2.4. Comparar el desarrollo de la habilidad oral en inglés de los estudiantes de 11° grado del grupo de control y del grupo experimental.

1.4 Justificación

Actualmente el idioma inglés ha tomado gran relevancia y se ha convertido en un elemento indispensable en este mundo competitivo y globalizado, por lo que desde las Instituciones educativas se busca implementar estrategias que permitan desarrollar las competencias básicas y fortalecer las habilidades de los estudiantes en la asignatura de inglés. De igual manera, y debido al gran impacto que la implementación de la tecnología tiene en el quehacer pedagógico en nuestra sociedad y el deber de los docentes de ir a la vanguardia con los grandes cambios que se suscitan en el devenir de los tiempos, se hace necesario y prioritario, recurrir a los invaluable recursos que las TIC poseen para potenciar las fortalezas y superar las deficiencias conversacionales de los estudiantes de 11° en la institución educativa Dolores María Ucrós, más exactamente, aquellas relacionadas con la habilidad de la fluidez en la expresión oral.

Ante esto, es de gran relevancia utilizar estrategias didácticas innovadoras capaces de motivar a los estudiantes por el aprendizaje y potencializar las competencias comunicativas en un segundo idioma, tal es el caso del uso de videoconferencias y videostreaming como herramienta tecnológicas de comunicación sincrónicas que según Urbano, Chanchí, Campo &

Paladines (2014), son ideales en el ámbito educativo, en este caso, para el fortalecimiento de la habilidad oral del inglés de los estudiantes que, además de motivarlos, les sirvan como mediadoras en los procesos de comunicación para mantener una interacción permanente con sus docentes y demás estudiantes, entablar diálogos, atreverse a crear espacios comunicativos, hacer presentaciones orales, entre otras actividades, durante su proceso de formación, sin el temor a exponerse a la burla de sus compañeros o al ser corregidos en público por el maestro, haciéndose urgente, no simplemente un cambio de estrategias metodológicas por parte del docente, sino una adaptación de las mismas a la oferta del medio, ya que Mason, (citado en Salinas 2004), sostiene que: No se inventan nuevas metodologías, sino que la utilización de las TIC en educación abre nuevas perspectivas respecto a una enseñanza mejor, apoyada en entornos en línea cuyas estrategias son prácticas habituales en la enseñanza presencial, pero que ahora son simplemente adaptadas y redescubiertas en su formato virtual (p.8).

Es así como surge la idea de utilizar herramientas tecnológicas de comunicación sincrónicas que le permitan al estudiante interesarse más por potenciar sus conocimientos en el Inglés como lengua extranjera dentro de un contexto comunicativo, a través de la publicación en directo de sus videos y videoconferencias acerca de situaciones cotidianas en entornos y tiempos reales, presentaciones orales, tales como autobiografías, biografías, descripción de lugares, etc., y así fortalecer su competencia oral, de ahí que:

Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requiera. Dada su importancia como lengua universal, el Ministerio de Educación ha

establecido dentro de su política mejorar la calidad de la enseñanza del inglés, permitiendo mejores niveles de desempeño en este idioma. Así pues, se pretende que los estudiantes al egresar del sistema escolar, logren un nivel de competencia en inglés B1 (Pre intermedio). (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

De igual modo, la Ley General de Educación establece como objetivos de la Educación Básica y Media “La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera, así como “La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera” (*Artículo 21*), lo cual ratifica que el Estado, en aras de mejorar la calidad de la Educación, manifiesta su interés en propiciar condiciones para que se desarrollen en el aula competencias comunicativas en la Lengua en cuestión, es así como ha establecido el Programa Nacional de Bilingüismo por lo que el MEN (2006) se orienta a “lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”. (p. 2)

Por lo anterior, la propuesta encaminada a utilizar la videoconferencia y videostreaming como herramienta para el fortalecimiento de la habilidad oral del inglés en estudiantes de 11º, pretende dar respuesta a la problemática planteada, tanto por los docentes como por los mismos alumnos, puesto que el uso de las TIC como estrategia metodológica puede llegar a esbozar posibles soluciones a esta situación que, a medida que va pasando el tiempo, va tomando más fuerza, hasta el punto de que algunos estudiantes lleguen a perder el interés por aprender a hablar fluidamente en inglés, por temor al fracaso y a la falta de seguridad en ellos mismos. Martínez (2009) afirma que

La inclusión de las Tecnologías y Comunicación, TIC en los procesos educativos juega hoy un papel de suma importancia; por introducir nuevas estrategias de desarrollo en el entorno de enseñanza-aprendizaje, por constituirse en medios de comunicación esenciales para el desarrollo educativo, pedagógico y tecnológico y por propiciar una adecuada transferencia de conocimientos a partir de ambos aspectos.(p.27).

Además es vital que el docente logre una correcta articulación entre la teoría y la práctica, las nuevas tecnologías aplicadas al ámbito educativo y especialmente en la enseñanza del idioma inglés, ya que son capaces de generar nuevas acciones pedagógicas y escenarios de investigación, respondiendo así a la realidad actual. (Díaz, 2014). Por su parte, Carretero (2006), sostiene que

Tradicionalmente, en la enseñanza del inglés, se han utilizado los sistemas multimedia con gran frecuencia, pero la entrada de las TIC de forma “masiva” en algunos centros ha hecho que el profesorado disponga de una herramienta potente para motivar al alumnado, aunque lo verdaderamente relevante y determinante será el uso pedagógico que nosotros, como docentes-mediadores, hagamos de ellas. (p.1)

Lo anterior muestra entonces que las TIC constituyen un medio esencial en la motivación de los estudiantes para lograr el fortalecimiento de las habilidades comunicativas orales del idioma inglés, por tanto, es de suma importancia el saber aplicar con propiedad las herramientas apropiadas.

Bajo este contexto, las estrategias que se formulen en la presente investigación, podrán ser tomadas como referentes para otras Instituciones Educativas en contextos y condiciones similares en el orden local y nacional.

1.5 Delimitación de la investigación

La investigación se realizará en la Institución Educativa Distrital Dolores María Ucrós, en la ciudad de Barranquilla, Colombia, entre abril de 2017 y noviembre de 2017. La línea de investigación que enmarca este trabajo es Educación mediada por las TIC considerando las habilidades orales en inglés; se trabajará con 67 estudiantes de grado 11° y una docente de la Modalidad de Inglés, para lo cual se tendrán como referentes teóricos a los autores como Cabero (2006), Hernández (2014), Ávila (2005), Maslow (1943), Gardner (1993), entre otros.

2. Marco Referencial

2.1 Estado del Arte

Hoy en día es bastante notoria la relación entre las tecnologías de la información y la comunicación y la educación, siendo éste un tema que ha generado mucho interés en la comunidad académica. De ahí, el gran número de aportes investigativos en la materia. Un ejemplo de ello, son los trabajos de investigación realizados en las facultades de educación de reconocidas universidades internacionales, nacionales y locales, tales como la Universidad Nacional de educación a distancia (UNED), Universidad de Granada, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Valencia, Universidad de Zaragoza, la Universidad de Antioquia, Universidad de Manizales, Universidad del Norte, entre otras, las cuales sirvieron como soporte a la presente investigación.

2.1.1. Antecedentes internacionales.

Entre los investigadores a nivel internacional se destaca Casero (2015), quien llevó a cabo una investigación con el propósito de analizar la aparición de las nuevas tecnologías y su aplicación a la enseñanza en aulas multiculturales, llegando a la conclusión de que Aplicaciones como Whatsapp, Instagram, Facebook, Line, Twitter, entre otras., dan la oportunidad a los individuos de relacionarse con otros individuos en cualquier momento y utilizarlas para fines educativos como por ejemplo, para el aprendizaje de segundas lenguas, poniendo en práctica lo aprendido en clase o para realizar ejercicios específicos a través de ellas. En consecuencia esta investigación fue relevante para el tema objeto de estudio, teniendo en cuenta que la inclusión de las tecnologías en el proceso educativo, constituye un elemento

importante en la obtención de los objetivos de aprendizaje de una segunda lengua, debido a que las personas son capaces de desarrollar habilidades cuando están frente a algo novedoso, y de aprovechar al máximo recursos que son de su interés, no sólo para fines conocidos (redes sociales, herramientas de telecomunicación), sino para ejecutar procesos en el campo académico

Otro trabajo consultado fue el desarrollo de la competencia oral en la enseñanza - aprendizaje del Español como lengua extranjera, a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollado por Martínez (2012), cuyo objetivo fue explorar el impacto didáctico que algunas herramientas digitales de la web 2.0 y la web 2.0 móvil, pueden tener en el desarrollo de la competencia discursiva oral en estudiantes de tercer nivel de Español como lengua extranjera. Esta investigación arrojó como conclusiones la urgencia de incorporar la tecnología a los procesos educativos debido al gran impacto que ha tenido a lo largo de la historia en la transformación del estilo de vida de la humanidad. Así las cosas, plantea la necesidad de hacerlo a través de una perspectiva didáctica que garantice el uso racional, organizado y crítico de estos recursos, a fin de hacer de los estudiantes, no sólo usuarios competentes de dichas herramientas, sino responsables críticos de las mismas, de manera que el aprendizaje de las lenguas, la interacción y la tolerancia, se haga más efectivas. También, destacó la idea de que la tecnología en sí misma no garantiza el aprendizaje, sino el uso adecuado y ajustado a las circunstancias de quienes la usan. Por lo tanto, para la investigación planteada, es de gran importancia el hecho de que las TIC por sí solas no podrán garantizar la consecución de los objetivos si no existe un diseño claro de las actividades a realizar y las respectivas metas a alcanzar mediante el uso específico de las herramientas escogidas, de modo que no todos los recursos tecnológicos son apropiados para todas las

estrategias didácticas, así que se hace imprescindible la creación de un diseño y plan de trabajo al momento de implementarlo en el aula.

En la investigación el B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, realizada por Hernández (2014), se evidenció que el “modelo *b-learning*” no sólo ha producido un impacto positivo en el aspecto emocional de los alumnos, sino también en sus competencias y habilidades comunicativas en el idioma inglés. Asimismo, fue posible evidenciar dentro de sus conclusiones las ventajas del aprendizaje virtual para propiciar aprendizajes significativos, desarrollar formas más dinámicas y flexibles de comunicación, obtener y compartir información, así como trabajar de modo cooperativo. De este modo, este trabajo logró validar la hipótesis de que el *b-learning* incide de una manera positiva en el rendimiento de los estudiantes de inglés, debido a los resultados obtenidos con el grupo experimental elegido para su trabajo, el cual mostró una mejora substancial en el desarrollo de las habilidades del idioma inglés en los niveles Principiante A1 y Pre intermedio B1. El nivel de aprendizaje de inglés de los estudiantes de los niveles Principiante A1 y Pre intermedio B1 que hicieron uso del “modelo *b-learning*” tuvo mejores resultados en comparación con aquellos que no lo utilizaron. Es por esto que de esta investigación se tendrá en cuenta el hecho de que la utilización de dinámicas virtuales flexibilizan el proceso educativo, haciéndolo más dinámico e interesante al aplicarlo en actividades encaminadas al fortalecimiento del aprendizaje de una lengua extranjera, incidiendo positivamente en el desempeño académico de los estudiantes.

Arias (2013), en su trabajo titulado La adquisición de la competencia gramatical en inglés como lengua extranjera mediante el trabajo con blogging y microblogging por parte del grupo de

docentes en formación, concluyó que los efectos del curso apoyado en la Web 2.0, fue beneficioso para los estudiantes participantes en cuanto a que influyó determinantemente en su conocimiento lingüístico, tecnológico y pedagógico. Además, el trabajo colaborativo se evidenció de gran manera, ya que gracias al proceso de coevaluación, el aprendizaje fue más dinámico y efectivo. En relación al uso del blogging y microblogging en la competencia gramatical, se experimentó una mejora por parte de los estudiantes en la estructura de la lengua y en el uso del vocabulario. De esta investigación, resulta interesante resaltar para el presente trabajo, la dinámica del aprendizaje colaborativo, gracias al uso de las TIC, ya que estas herramientas favorecen la retroalimentación y evaluación hecha no sólo por el docente, sino por los mismos estudiantes, lo cual constituye un factor enriquecedor al momento de realizar las actividades encaminadas a mejorar las habilidades lingüísticas en el idioma extranjero inglés. Por su parte, Maggi, (2013), en la investigación titulada Las tecnologías web 2.0: su impacto y su uso en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras y con la metodología CLIL (content and language integrated learning), estudió el potencial educativo de la web2.0 o web social en la adquisición significativa de una lengua extranjera. En este trabajo quedó explícito que los nuevos lenguajes de estas herramientas posibilitan el surgimiento de nuevas formas de expresión cultural y didáctica, a través de la utilización de herramientas tecnológicas como los contenidos de audio y vídeo. Como resultados importantes, en relación con las competencias adquiridas por los estudiantes respecto al uso productivo de las herramientas informáticas propuestas, se observó un avance significativo en el uso y manejo apropiado de la lengua extranjera y un buen conocimiento del contenido de las asignaturas objeto de estudio. Lo anterior, le da al presente trabajo, una razón más para profundizar en la búsqueda de mecanismos

tecnológicos que propendan por incentivar en los docentes el gusto por mejorar y potenciar la habilidad oral en lengua extranjera inglés, desde una perspectiva más interesante y dinámica.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

A nivel nacional, se consideró importante el aporte de la investigación titulada *La competencia oral en una L2 apoyada por el uso de TIC en educación media*, desarrollada por Valencia (2015). A manera de conclusión, se determinó que es posible fortalecer ampliamente la competencia oral en una L2 a través del diseño de una alternativa didáctica tecnológica capaz de unir la disposición positiva de los estudiantes frente al aprendizaje del inglés, sus intereses, necesidades y los contenidos disciplinares. Del mismo modo, se tuvo en cuenta la importancia de los estándares que plantea el Marco Común Europeo, los lineamientos curriculares del MEN y el currículo de la institución Educativa, articulándolos para potenciar la habilidad oral desde las categorías: pronunciación, fluidez, comprensión, vocabulario y estructura. Por tanto, de esta investigación se consideró importante para este trabajo, el impacto que han tenido las TIC, en especial la educación virtual y los categorías de estudio propuestas para el fortalecimiento de la habilidad oral en lengua extranjera inglesa.

De igual manera, Las TIC como potenciadoras en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de grado transición en el Jardín Infantil Fundadores de Manizales, por López & Londoño (2012), es un trabajo en donde las autoras propusieron medir el impacto que produce la utilización de medios de la comunicación y la información (TIC) en niveles de motivación y aprendizaje de una segunda Lengua. Ante esto, concluyeron que el conocimiento y aprendizaje de un segundo idioma puede hacerse más enriquecido y agradable para los educandos, cuando el docente tiene en cuenta diversas estrategias, buenas herramientas metodológicas y sobre todo,

cuando estimula y mejora la motivación de los estudiantes, lo cual implica que el maestro busque recursos acordes a la realidad y moda del contexto como lo son las herramientas tecnológicas, las cuales tienen un gran auge en la actualidad y a su vez, resultan innovadoras e interesantes para los educandos. De esta investigación se tuvo en cuenta la ratificación de que la tecnología, es indiscutiblemente, un instrumento de innumerable poder motivador a la hora de realizar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, en este caso, el desarrollo de habilidades comunicativas de una segunda lengua.

Otro trabajo que aporta al objetivo del presente escrito, es Escenario de apoyo al B-Learning haciendo uso de la herramienta de Video-Streaming Red5 (Urbano et al Chanchi, Campo & Paladines (2014), el cual ofrece una muestra fehaciente de la aplicación de videostreaming y videoconferencias en el quehacer pedagógico, obteniendo importantes resultados en avance de las temáticas, pero más exactamente en el campo de la motivación e interés por llegar al conocimiento a través de estas herramientas innovadoras.

2.1.3. Antecedentes regionales.

En el ámbito local, Identifying Language Learning Strategies to Develop Oral Skills, Álvarez (2014) señaló las distintas estrategias de aprendizaje del idioma inglés utilizadas por los estudiantes para alcanzar un mejoramiento significativo en el manejo de la habilidad oral. Dicha investigación tuvo como objetivos identificar las estrategias de aprendizaje del lenguaje, usadas por los estudiantes de tercer nivel del curso extramuros de inglés de la Universidad del Atlántico para desarrollar sus habilidades orales y, describir qué tan útiles resultaron dichas estrategias en el mejoramiento de las dificultades para desarrollar habilidades orales. De este trabajo se concluyó que los estudiantes utilizan como estrategias importantes para la fluidez oral en lengua

inglesa la memorización acompañada con imágenes y sonidos; el reconocimiento de fórmulas y patrones para mantener una conversación en contexto; la escucha y repetición usando el audio de libros guía, traducción y explicaciones a menudo en su lengua materna; la práctica continua de las estructuras aprendidas en clase, a través de Role Plays (Juego de roles); la creación de espacios y ambientes de confianza en donde se respeten mutuamente y se establezca el hecho de que cometer errores es parte del proceso de aprendizaje, generando así disminución de ansiedad y temor al ridículo; y el respeto al turno al momento de hablar, de modo que el estudiante no se intimide por posibles correcciones hechas por el docente al momento de su exposición en clase. De la anterior investigación, se consideró importante tomar en cuenta para nuestro trabajo, la creación de un entorno que permita que el estudiante se desinhiba al hacer sus presentaciones orales, evitando corregirlo en público, de modo que se sienta en confianza y motivado por hacer de su participación una oportunidad de enriquecimiento en el desarrollo de su producción oral en Inglés.

Facebook and Interaction among EFL students, es otro trabajo realizado por Rodelo (2016), en donde se describe cómo las nuevas tecnologías, tales como el uso del Facebook, podría permitir una variedad de posibilidades de interacción entre los docentes y estudiantes en un espacio diferente al aula de clase. Esta experiencia logró probar el gran valor de las redes sociales en la obtención de propósitos educativos, de modo que como sugerencia, la investigadora propuso a los docentes de lengua extranjera inglesa, incorporar Facebook al currículo de la escuela, debido a la fuerza que ha tomado en la vida diaria de los estudiantes de secundaria y media. Esta investigación aportó al desarrollo de nuestro trabajo en cuanto dejó ver que una red social tan grande como Facebook, puede llegar a convertirse en un instrumento con

innumerables beneficios para el aprendizaje de la lengua inglesa, debido al abanico de servicios que ofrece, tales como el live- streaming y la creación de grupos de trabajo.

Asimismo, Parra & Simanca (2015), en la investigación titulada Aprendizaje del inglés desde los estilos de aprendizaje mediados por recursos educativos abiertos, determinaron, a manera de conclusiones, que los docentes de Lengua Extranjera Inglés deben implicarse en el cambio que conlleva educar hoy en día, y aplicar nuevas herramientas tecnológicas en su práctica educativa, para así contribuir en la formación integral de los jóvenes, proporcionando contenidos educativos de calidad. Del mismo modo, se determinó que la motivación por realizar tareas en Internet depende en gran parte del compromiso del docente, ya que sólo aquellos comprometidos en el proceso de mejoramiento académico, pueden generar un cambio de actitud por parte de los estudiantes en aras de conseguir la excelencia académica. De lo mencionado anteriormente, resultó sumamente importante para la presente investigación, la participación activa del cuerpo directivo de la institución, ya que como bien lo plantean los autores, si no se adecúan los espacios para la utilización de los recursos tecnológicos, resultaría bastante difícil pretender ejecutar actividades dinámicas e innovadoras en el aula, tendientes a potenciar las habilidades de los estudiantes en lengua inglesa.

Las anteriores investigaciones ofrecieron información relevante acerca de la relación entre el uso de las TIC y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes en Inglés, las cuales demostraron que tales herramientas influyen en gran parte en el proceso educativo en cuanto a motivación, autonomía y trabajo colaborativo. Sin embargo, ninguno de los trabajos mencionados ha indagado sobre el uso de herramientas sincrónicas como la video conferencia (Skype) y el video en vivo (Live-streaming a través de la aplicación de Facebook), con el fin de implementarlas en el aula para mejorar la actitud participativa en las dinámicas

conducentes a reforzar la fluidez oral de los estudiantes de 11°. Por lo tanto, consideramos importante realizar este estudio para determinar su impacto en el nivel de aceptación y rendimiento académico en el grupo experimental escogido, con el fin de hacerlo extensivo a toda la comunidad educativa.

2.2. Referentes Teóricos

La base teórica de este trabajo de investigación se sustenta en los aportes realizados por expertos alrededor de las categorías de investigación relacionadas con las Teorías de motivación y aprendizaje de Lenguas, cuya dinámica aborda las principales fuentes teóricas en materia de motivación con respecto a la adquisición y perfeccionamiento de una lengua y como segunda sección, el estudio de las Tecnologías de la información y comunicación encaminada a destacar el uso y beneficios de las herramientas sincrónicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, haciendo referencia específica al uso de herramientas como videostreaming y Videoconferencia.

2.2.1. Teorías de Motivación y aprendizaje de una segunda Lengua.

Como ya es sabido, gran parte del escaso desarrollo de la habilidad oral de los estudiantes se debe principalmente a la poca motivación y participación de las actividades diseñadas para tal fin, por lo que en este trabajo, también se tomará en cuenta como base de estudio, las distintas teorías en torno a ésta y la relación que tienen con respecto al aprendizaje de una lengua.

¿Qué es la motivación? ¿Es un estado de ánimo o tendencia en las personas? Para dar respuesta a estos interrogantes, es necesario entender que la motivación está relacionada con la

psicología y la personalidad de los individuos, teniendo presente que es un campo bastante complejo, siéndolo más aun en el ámbito de la adolescencia, puesto que es en esta etapa donde los conflictos psicológicos están a flor de piel y se hace prioritario mirar con lupa todos los factores que influyen en el desarrollo y despertar de la misma.

Sin embargo, antes de centrar la teoría en relación con el tema de investigación, es decir, con los estudiantes y su desempeño en las habilidades orales de la lengua inglesa, es indispensable echar una mirada a importantes enfoques y teorías. En primera instancia se mostrará la forma como Jean Piaget, Idalberto Chiavenato, Frederick Herzberg, David MacClelland y Sigmund Freud, la definen, de manera que sea posible establecer el grado de importancia que tiene el estar motivados para lograr cualquier objetivo o meta trazada. Seguidamente, se expondrán dos de las teorías más relevantes en cuanto a motivación se refiere: la teoría de las necesidades de Maslow y la teoría ERG de Alderfer, con el objetivo de hacer un análisis y establecer un patrón de comportamiento en la población objeto de estudio de este trabajo.

Piaget define la motivación como la voluntad e interés del niño por aprender todo lo que está relacionado con su entorno. Chiavenato, a su vez, la define como la interacción del ser humano y las diferentes situaciones que lo rodean. Para Herzberg, la motivación es el resultado marcado por dos factores (motivación e higiene). Siendo los primeros constituidos por los logros, reconocimientos e incentivos y los segundos, por el sueldo, el ambiente de trabajo, el status, etc. De igual forma, MacClelland sostiene que la motivación del individuo se debe a la satisfacción de tres necesidades: Logro (superación personal), Poder (impacto en los demás) y Afiliación (formar parte de un grupo). Según Freud, los individuos cuentan con pulsiones o motivaciones inconscientes, las cuales determinan sus actos. Para él, la pulsión principal es la

líbido o energía pulsional, es decir, amor en todas sus formas y expresiones (Méndez, 2013). A su vez, Stoner, Freeman & Gilbert (1996), la definen como:

Una característica de la psicología humana que contribuye el grado de compromiso de una persona. Motivar es el proceso administrativo que consiste en influir en la conducta de las personas, basado en el conocimiento de “qué hace que la gente funcione. (p.484)

Al analizar lo expuesto y relacionarlo con el objetivo del presente trabajo, queda claro entonces que la intervención del docente en aras de motivar, se convierte en un elemento fundamental para lograr que los procesos en las aulas se desarrollen de manera satisfactoria, ya que si se cuenta con la voluntad y el deseo de participación activa de los estudiantes, es posible que todo fluya en la consecución de las metas propuestas.

2.2.1.1. Teoría de la motivación humana.

Abraham Maslow propone la “**Teoría de la Motivación Humana**”, la cual trata de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación. (Quintero, 2007, p. 1).

Según Maslow, las cinco categorías de necesidades son: fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima y de auto-realización; siendo las necesidades fisiológicas las de más bajo nivel. Maslow también distingue estas necesidades en “deficitarias” (fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima) y de “desarrollo del ser” (auto-realización). La diferencia distintiva entre una y otra se debe a que las “deficitarias” se refieren a una carencia, mientras que las de “desarrollo del ser” hacen referencia al quehacer del individuo Kolto (como se citó en Quintero, 2007)

Al hacer un análisis del planteamiento de Maslow, se puede afirmar que el ser humano centra todo su impulso motivacional en la satisfacción o insatisfacción de necesidades físicas y emocionales, ante lo cual, Quintero (2007), concluye: “Maslow fundamenta su teoría de la motivación en diferentes necesidades humanas, las cuales requieren ser satisfechas progresivamente para que las personas logren una valoración alta de sí mismos, con una base firme y estable” (p.30).

Al llevar esta teoría al plano de las necesidades de los estudiantes de lengua extranjera inglés, es posible visualizar el papel que las necesidades sociales, de seguridad y de estima podrían tener para ellos, puesto que constituyen factores primordiales para el logro de su satisfacción personal y verdadera autorrealización. Debido a esto, se hace fundamental el prestar atención a todas aquellas barreras mentales que estos se forman en el aula al momento de producir textos orales, con el objetivo de minimizarlas y avanzar en el manejo eficaz de la habilidad oral en lengua extranjera.

2.2.1.2. Motivación y aprendizaje de una segunda lengua.

¿Es la motivación parte del proceso de aprendizaje y manejo de una segunda lengua? La respuesta es obvia, ya que en la actualidad, éste es uno de los temas más cuestionados y abordados por los docentes, la familia y los estudiantes.

Los estudios que han mostrado una relación positiva entre el éxito en la adquisición de una segunda lengua y la existencia de una motivación elevada y unas actitudes positivas hacia la segunda lengua son numerosos. Gardner & Lambert (como se citó en Espí y Azurmedi, 1996).

Quintero (2007) sostiene que, en los procesos de aprendizaje, el actor más importante sin duda es el aprendiz, o el alumno y que en torno a esta figura se relacionan las que le rodean. Dentro de este proceso entran en juego factores internos y externos a fin de poder diferenciar los factores sociales, profesionales, personales y emocionales que entran en juego en el ámbito de la motivación al enfrentarse al aprendizaje de una segunda lengua.

No es posible comparar el estudio de una lengua, la cual requiere de todo un engranaje cultural, con cualquier otra asignatura que implique sólo la transmisión de contenidos y reglas gramaticales, de ahí que Dörnyei (1998) sostiene que:

El aprendizaje de una lengua o de una segunda lengua no puede compararse con cualquier otra materia que se imparta formalmente, ya que un lenguaje es mucho más que un mero código de comunicación, cuyas reglas gramaticales y vocabulario pueden enseñarse prácticamente del mismo modo que cualquier otra materia escolar (p.34).

2.2.1.3. El modelo socio-educativo de Gardner.

Al analizar el modelo socio-Educativo de Gardner en relación con la adquisición de una segunda lengua, se puede apreciar que:

Las metas de los aprendices pueden clasificarse en dos grandes categorías: a) integradora, que refleja una actitud positiva hacia el grupo que habla la segunda lengua y el deseo de interactuar con ellos, incluso con el objeto de llegar a ser parte de la comunidad, y b) instrumental, donde el aprendizaje de la lengua es asociado con la utilidad inmediata de la lengua que se aprende, por ejemplo obtener un mejor trabajo o un aumento de salario. (Constanzo, 2010, p.2)

El aspecto más elaborado e investigado de la teoría de Gardner es la motivación integradora, que es considerada como un factor importante en el aprendizaje de una segunda lengua. Esta teoría considera dos clases de variables: integración y actitudes hacia la situación de aprendizaje que influyen la motivación. Por ende, como base teórica de este proyecto, se tomarán estas dos variables, puesto que la actitud, según Constanzo (2007), “enmarca la disposición hacia los aspectos de la situación en que el lenguaje es aprendido. En el contexto escolar, estas actitudes podrían ser dirigidas hacia el profesor, el curso en general, compañeros de clase, los materiales de trabajo, etc.”; con respecto a la integración, el autor afirma que indica el interés por aprender la segunda lengua con el fin de estar cerca de la comunidad que habla la lengua extranjera.

Dörnyei (1998), sintetiza la estructura de este modelo, resaltando los tres componentes que determinan el éxito o el fracaso en la adquisición y aprendizaje de una segunda lengua:

El aspecto más elaborado e investigado de la teoría de Gardner no es la dualidad integrador-instrumental sino el concepto más amplio del “motivo integrador”, un complejo concepto formado por tres componentes principales. La integratividad, es decir la orientación integradora, el interés en las lenguas extranjeras y las actitudes hacia la comunidad de la L2; las actitudes hacia la situación de aprendizaje que engloban las actitudes hacia el profesor y la asignatura y en tercer lugar la motivación, es decir, la intensidad de la motivación, el deseo de aprender la lengua y actitudes hacia el aprendizaje de la misma (p.37)

Según lo anterior, “un individuo motivado integralmente es quien está dispuesto a aprender, tiene la voluntad de identificarse con la comunidad que habla el lenguaje que está aprendiendo y tiende a evaluar la situación de aprendizaje positivamente” (Constanzo, 2010).

En el modelo, integración y actitudes hacia la situación de aprendizaje son elementos que apoyan la motivación, la cual es el motor que impulsa a la consecución de los logros trazados:

2.2.1.4. El concepto de la confianza Lingüística de Clément y la inteligencia lingüística de Gardner.

Richard Clément agregó un elemento adicional al modelo de motivación de Gardner. Éste es la *confianza lingüística en uno mismo*, como un sistema de motivación significativo.

Al ver el término confianza definida como una cualidad que supone seguridad en uno mismo como en otros, y que implica la creencia de que ciertos resultados o consecuencias serán alcanzados en determinadas situaciones, es posible notar que es una fuerza poderosa para el alcance de logros propuestos, de ahí que el concepto de confianza lingüística implica la convicción de que se cuenta con las habilidades y destrezas para entablar un adecuado acto comunicativo en otra lengua. Ante esto, Noels et al (como se citó en Dörnyei, 1998), plantea que la confianza en uno mismo, se refiere a la creencia de que una persona tiene la habilidad para producir resultados y conseguir alcanzar las metas o desarrollar tareas, pero en el campo de la lingüística, específicamente en el ámbito de las L2 (segundas lenguas), Clément hace referencia a las propias percepciones de la competencia comunicativa y al bajo nivel de ansiedad al usar la segunda lengua.

Ahora bien, Gardner propone entre otras, la inteligencia lingüística, que es la capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás, usando las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Ésta a su vez, Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje. Asimismo, La inteligencia lingüística es la habilidad que tienen los individuos para aprender idiomas y poder entablar un contacto fluido y veraz

con las diferentes culturas del medio, por lo que poseerla y fortalecerla, constituye un valor agregado en las capacidades del aprendizaje.

Para el aprendizaje de una segunda lengua no sólo está el conocimiento de la gramática, vocabulario, fonética, etc., sino que involucra además, identificarse con los elementos que rodean a la lengua y a los individuos que la usan en sus actos comunicativos, sin embargo, la mayoría de los estudiantes de nuestro entorno no tienen la oportunidad de experimentar un contacto directo con la cultura inglesa. De ahí que cuando se nace con aptitudes o habilidades innatas para la adquisición de un idioma y se cuenta con un factor altamente motivacional como es la confianza, se podría decir que se tienen dos elementos claves para alcanzar el éxito en el dominio y aprendizaje de una lengua. Sin embargo, no todos los individuos lo tienen, por lo cual se hace necesario recurrir a otro tipo de estrategias que permitan desarrollar al máximo el potencial, ya que adquirir y aprehender una lengua no consiste sólo en asimilar términos y normas de gramática, sino que implica adentrarse en la cultura, en el medio o contexto para entablar una comunicación significativa y con real sentido para los interlocutores. Por tanto, resulta preponderante tener presente estas teorías y conceptos en nuestra investigación, ya que permite distinguir aquellos estudiantes que cuentan con esta capacidad, y los que no. Significando entonces que a los que no muestren dichas inteligencias y características, será necesaria una exhaustiva intensificación en la implementación de las actividades.

2.2.2. Tecnología de la información y comunicación.

Las TIC son el conjunto de herramientas que en la actualidad, es quizás el más efectivo a la hora de captar el interés de los estudiantes hacia la adquisición y desarrollo de competencias en todas las áreas. Por tanto, se hace necesario que todas articulen sus contenidos curriculares

con el uso de las herramientas tecnológicas adecuadas para potenciar las fortalezas y superar las debilidades cognitivas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje

Galvis, A (2008), afirma:

Las Tecnologías de información y comunicación (TIC) han cambiado la manera de relacionarnos con otros y con el conocimiento, revolucionando muchos campos de la actividad humana. La presencia física ya no es una condición necesaria para estar en contacto con personas ni con proveedores de información relevante para nuestra actividad personal o profesional, dado que haciendo uso de TIC podemos alcanzar, a precios razonables y con creciente eficacia, la interacción requerida. (p.1)

Sin embargo, decir que el uso de TIC garantizan en un ciento por ciento la obtención de los logros y metas trazadas por los docentes en sus planes de unidades didácticas, sería muy arriesgado e incluso, hasta irresponsable, debido a que no hay que perder de vista que si bien son unos instrumentos valiosísimos a la hora de pensar en estrategias de aprendizaje, no se debe olvidar que éstas son sólo herramientas que el docente debe escoger con sumo cuidado y aplicarlas en el tiempo y espacio indicado.

De esta manera, los efectos pedagógicos de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) no dependen de las características de la tecnología utilizada, sino de las tareas que se demandan que realice el alumno con las mismas, del entorno social y organizativo de la clase, de la estrategia metodológica implementada, y del tipo de interacción comunicativa que se establece entre el alumnado y el profesor durante el proceso de aprendizaje. Es decir, la calidad educativa no depende directamente de la tecnología empleada (sea impresa, audiovisual o informática), sino del método de enseñanza bajo el cual se integra el uso de la tecnología así

como de las actividades de aprendizaje que realizan los alumnos con dichos recursos. (Área 2005, p. 2)

Las TIC se han convertido en una herramienta necesaria, y los efectos de su uso en el ámbito educativo dependen de la calidad del enfoque pedagógico, los objetivos propuestos y no de la tecnología en sí. Así lo expresa Ferreiro y Napoli (como se citó en González, 2012), cuando sostienen que no es simplemente tener tecnología, lo que importa es hacer un adecuado uso de ella ajustándola a los objetivos de los procesos a los que se aplica para poder alcanzar buenos resultados. Por tanto se trata de un terreno en el que las TIC continúan ofreciendo nuevos conocimientos y en el que aún faltan muchos aspectos por descubrir en relación a su incorporación y uso en la educación.

A su vez, Calzadilla (2002) plantea las ventajas que tienen las TIC en el entorno pedagógico así:

Motiva la comunicación interpersonal, la cual es una de las bases fundamentales dentro de los entornos de aprendizaje con TIC, generando el intercambio de información, el diálogo y discusión entre todas las personas participantes. Con relación al diseño del curso, existen herramientas que integran diferentes aplicación es de comunicación interpersonal o herramientas de comunicación ya existentes (como el correo electrónico o el chat). Estas aplicaciones pueden ser sincrónicas, como la audio/videoconferencia, las pizarras electrónicas o los espacios virtuales y asincrónicos como los foros o listas de discusión

Facilitan el trabajo colaborativo, permitiendo que los estudiantes compartan información, trabajen con documentos conjuntos y faciliten la solución de problemas y toma de decisiones.

Seguimiento del progreso del grupo, a nivel individual y colectivo, esta información

puede venir a través de los resultados de ejercicios y trabajos ,test de autoevaluación y coevaluación, estadística de los itinerarios seguidos en los materiales de aprendizaje, participación de los educandos, a través de herramientas de comunicación, número de veces que han accedido estos al sistema, tiempo invertido en cada sesión y otros indicadores que, de forma automática, se generan y que el docente puede revisar para estimar el trabajo de cada grupo, pero a su vez los estudiantes podrán también visualizar el trabajo que tanto ellos como el resto de los grupos han efectuado y aplicara tiempo correctivos y estrategias meta cognitivas que tiendan a remediar un desempeño inadecuado.

Acceso a información y contenidos de aprendizaje: Las bases de datos en línea o bibliográficas, sistemas de información orientados al objeto, enciclopedias, libros electrónicos, hipermedias, centros de interés, publicaciones en red, simulaciones y prácticas tutoriales permiten a los estudiantes intercambiar direcciones, diversificar recursos e integrar perspectivas múltiples.

La Gestión y administración de los estudiantes: Facilita acceder a toda la información vinculada con el expediente del estudiante e información adicional, que le pueda ser útil al docente en un momento dado, para la integración de grupos o para facilitar su desarrollo y consolidación.

Creación de ejercicios de evaluación, o autoevaluación: El docente conoce el nivel de logro y reconstruye la experiencia acorde al ritmo y nivel suyo y del estudiante a quien se le ofrece retroalimentación sobre el nivel de desempeño. En la medida en que se van identificando nuevas competencias relevantes para el mundo de la información y el conocimiento en el que vivimos, van surgiendo nuevos modelos formativos, que tendrán que adaptarse a las exigencias, requerimientos y oportunidades que la evolución tecnológica representa; la formación

interactiva en línea, amplía las informaciones y experiencias para compartir, lo que por otra vía resultaría imposible.

Al considerar el vasto aporte de las TIC en el ámbito pedagógico, es factible afirmar que éstas contribuyen en proceso de enseñanza y aprendizaje y fortalecimiento de habilidades, a su vez que motivan a los estudiantes a interesarse por la adquisición de conocimientos, ya que éstos se convierten en protagonistas de su propio proceso, se convierten en constructores de su propio aprendizaje, generando mayor atención al proceso de enseñanza, efectos positivos en el comportamiento y la comunicación. Ahora bien, al enfocar todas estas bondades de la tecnología en un área específica como lo es la adquisición y manejo con propiedad de la lengua inglesa, López (como se citó en Jaimes, 2014), expresa que:

Los docentes no pueden ignorar las nuevas dinámicas de aprendizaje tecnológicas para responder a las nuevas necesidades de los estudiantes brindándoles herramientas innovadoras que promuevan espacios de comunicación. Actualmente se habla de una estrategia llamada aprendizaje de lenguas asistidos por computadores que nace de la preocupación de integrar el uso de las tic en el procesos de enseñanza y aprendizajes de idiomas.

Por otro lado, el uso de las nuevas tecnologías en el ámbito de la educación para el aprendizaje de segundas lenguas y lenguas extranjeras no puede considerarse una novedad reciente. Desde las primeras propuestas de la enseñanza de lenguas asistida por ordenador hasta las modernas teorías de enseñanza y aprendizaje que incorporan los medios digitales, se ha evolucionado enormemente en cuanto a la aplicación de estas nuevas herramientas. La gran revolución, sin embargo, viene de la mano de Internet.

A su vez, Parra & Galván (2014), afirman que:

Se hace necesario mirar más allá de la tecnología tradicional lo cual se evidencia claramente en que el uso de las TIC y herramientas tecnológicas ha quedado restringido simplemente al área de informática sin que esta se vuelva un eje fundamental en las demás áreas del saber, especialmente en la enseñanza del idioma inglés ha generado en los estudiantes un ambiente rutinario y monótono, produciendo en ellos desmotivación y aburrimiento ya que no cuentan con una didáctica interactiva que les permita un mejor desarrollo en sus procesos de aprendizaje, al realizar las actividades de una manera diferente a su quehacer cotidiano. Es por esto que se hace necesario implementar una propuesta pedagógica e innovadora, en la cual los docentes hagan uso y aplicación de las TIC utilizando el manejo de software, ambientes virtuales y exámenes en línea de manera que el estudiante sea protagonista y, el docente se convierta en un facilitador de los procesos de enseñanza aprendizaje incorporando la implementación de las tecnologías y la comunicación en la enseñanza del idioma inglés. (p.16)

Es cierto, que las nuevas tecnologías permiten apoyar y potenciar el proceso de innovación, pero más allá de transformar el proceso de enseñanza aprendizaje se debe tener en cuenta el objetivo, el contenido, el currículo y las actividades planeadas para que estas realmente generen y desarrollen las habilidades de los estudiantes.

Por su parte, Martínez (2012) menciona que las nuevas tecnologías pueden modificar sus usos sociales direccionándolos a la enseñanza y a su vez al aprendizaje de lenguas extranjeras. Por lo expuesto anteriormente, la competencia digital debe estar orientada e integrada al currículo logrando que a través de tareas específicas el aprendizaje sea activo, significativo y autentico, la integración de tic al aprendizaje debería considerarse objetivo prioritario, no solo en el aula de clases sino en tareas complementarias y proyectos, Monino (2015). Como se puede

ver, el uso efectivo de las TIC se convierte, en un elemento clave para lograr reformas educativas profundas y de amplio alcance en la enseñanza de la lengua, debido a que el estudiante pasa a ser el centro, no sólo construyendo su conocimiento, sino desarrollando sus formas de pensamiento. (Escontrela & Stojanovic, 2004).

Es por esto que consideramos de suma importancia la implementación de herramientas sincrónicas como el videostreaming y la videoconferencia en el aula, específicamente en las clases de inglés, ya que contribuirían en gran alcance al mejoramiento y manejo de la habilidad oral en esta lengua. Esto lo sustentan estudios de Vázquez (2009) y Serrano (2010), quienes han podido concluir que con el servicio de Video-Streaming en vivo o en diferido, hay mayor probabilidad de apropiación del conocimiento, ello teniendo en cuenta que los estudiantes pueden reproducir la explicación del docente el número de veces que lo desee, desde cualquier ubicación y en cualquier momento. Asimismo, Bernández (2007) plantea que la videoconferencia obedece a un modelo de educación a distancia síncrona en donde la interacción entre docentes y estudiantes se da en tiempo real, pero utilizando algún medio de comunicación a distancia. En este modelo se logra una presencia virtual en la que docentes y estudiantes interactúan cara a cara, mediante una pantalla de computador u otro medio similar, pudiendo realizar todas las interacciones que se dan en presencia real.

2.2.2.1 Teoría de la conectividad.

El conectivismo o teoría de la conectividad, destaca en gran medida las innumerables ventajas del uso de la tecnología como estrategias de enseñanza aprendizaje en la llamada era digital. De ahí que Siemens (2004), considera que:

La inclusión de la tecnología y la identificación de conexiones como actividades de aprendizaje, empieza a mover a las teorías de aprendizaje hacia la edad digital. Ya no es posible experimentar y adquirir personalmente el aprendizaje que necesitamos para actuar. Ahora derivamos nuestra competencia de la formación de conexiones (p.5)

Por su parte, el autor de esta teoría, esboza unos principios que deben tenerse en cuenta al momento de utilizar las herramientas tecnológicas en nuestro quehacer pedagógico:

- El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones.
- El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados.
- El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos.
- La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado.
- La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo.
- La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave.
- La actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje.
- La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje. El acto de escoger qué aprender y el significado de la información que se recibe, es visto a través del lente de una realidad cambiante. Una decisión correcta hoy, puede estar equivocada mañana debido a alteraciones en el entorno informativo que afecta la decisión.

2.3. Marco Conceptual

2.3.1. Competencia Comunicativa Oral.

El lenguaje es definido como la facultad de expresión y comunicación que posee el hombre y se realiza a través de distintos medios: articulación de sonidos, escritura, conjunto de señas, todos aquellos sistemas concretos con la finalidad de expresar y comunicar. López y Fernández (citado en Martínez, 2012)

La comunicación es descubrir, manifestar o hacer saber a alguien algo, la educación lingüística como aprendizaje de la *comunicación* debe suponer y orientar las tareas escolares hacia la apropiación por parte de los alumnos con el apoyo didáctico del profesorado, de las normas, conocimientos y destrezas que configuran las competencias comunicativas de las personas Lomas (como se citó en Martínez, 2012).

El concepto del término competencia, el cual, según la Real Academia de la Lengua es definido, entre otros, como la pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo, con lo cual, se estaría afirmando que un individuo competente en materia comunicativa estaría en la capacidad y tendría la habilidad para comunicarse de efectiva en determinado idioma, ante lo cual se hace pertinente examinar dos posturas que se contraponen, pero que es preciso tener en cuenta al momento de fijar la atención en el uso competente de las Lenguas.

Por su parte, Chomsky (1965) define competencia (*competence*) como una habilidad innata del hablante nativo para producir oraciones correctas, en donde:

el hablante oyente ideal de una comunidad de habla completamente homogénea que conoce su lengua perfectamente y al que no le afectan condiciones irrelevantes a nivel gramatical como las limitaciones de memoria, las distracciones, los cambios de atención y de interés y los errores al aplicar su conocimiento de la lengua a la actuación real. (p.3)

Según lo expuesto, la idea de dicha capacidad propia del ser humano para ser competente lingüísticamente era lo más importante, sin tener en cuenta factores externos que produjeran algún limitante en la habilidad comunicativa de los hablantes, hasta que se puso en consideración el planteamiento de Hymes (1971), quién consideró que los hablantes al hacer uso de las reglas lingüísticas o el llamado (*performance*) para expresar sus ideas y sentimientos, llevan implícito aspectos afectivos, cognitivos y emocionales, en las que no sólo basta el conocimiento estricto y literal de la Lengua, sino que conoce las apropiadas de expresiones que pueden tener una intención única en contexto, haciendo que la competencia se vuelva una realización de la lengua (*communicative performance*). Ante esto, es innegable el hecho de que la principal función de la Lengua es comunicar, más que atender a la morfo sintaxis, fonética y semántica pura, sino que la competencia en el estudio de Lenguas llegó a concebir también el aspecto sociolingüístico y pragmático. Asimismo, es pertinente entonces el aporte de Leech (1983) cuando expresa que tanto la semántica como la pragmática estudian el significado, pero las diferencia afirmando que: “Meaning in pragmatics is defined relative to a speaker or user of the language whereas meaning in semantics is defined purely as a property of expressions in a given language, in abstraction from particular situations, speaker or hearers” (p.6). Lo anteriormente mencionado adquiere un gran valor para nuestro trabajo por cuanto aporta una base teórica que sostiene que en el desarrollo de una Lengua, ya sea la nativa o una extranjera, hay factores que influyen grandemente en su adquisición, uso y perfeccionamiento, de ahí la imperante necesidad de desarrollar estrategias metodológicas que permitan un mayor desenvolvimiento en la producción comunicativa eficaz y efectiva del idioma, ya que no sólo basta tener el conocimiento gramatical adquirido de manera natural, en el caso de una lengua materna, o a través del estudio, siendo el caso de una segunda lengua, sino que existen

elementos capaces de bloquear el desempeño adecuado al momento de entablar un proceso comunicativo.

Al respecto, Niño (2008), sostiene que la competencia comunicativa es saber comunicarse en un campo del conocimiento y saber aplicarlo; saberes que comprenden no sólo conocimientos, sino una serie de habilidades, actitudes y valores (precondiciones, criterios, usos, reglas y normas) indispensables para realizar actos comunicativos eficientes en un contexto determinado, según necesidades e intencionalidades. De ahí que Tobón (2005) hace referencia a factores de la personalidad, la sociocognición y el componente afectivo, con lo cual entran a jugar un papel importante en la competencia comunicativa, ciertas características individuales del hablante y de los interlocutores, teniendo presente que cada uno posee un nivel intelectual, cultural, sistema de motivaciones, edad, sexo y estrato social, diferentes. Este componente afectivo tiene en cuenta los rasgos variables de una persona, tales como su estado de ánimo y nivel de seguridad que afectan la calidad y cantidad de su interacción en eventos y actos comunicativos específicos, los cuales, vistos más allá del dominio del código, incorporan la capacidad que posee el individuo para lograr sus proyectos, por lo cual se usa la lengua como instrumento, siempre de acuerdo a la cultura, a los sistemas de valores y a las expectativas contextuales de los participantes (Austin, 1962).

2.3.1.1. La competencia pragmática.

La pragmática es un área de la lingüística que estudia la lengua en uso. Al respecto, Morris (como se citó en Marmaridu, 2000) tiene en cuenta al contexto y al hablante al analizar la pragmática cuando afirma que es “the study of the relation of signs to interpreters” (p. 18).

Es a partir de este punto donde la pragmática es llamada a estudiar las relaciones del hablante y el contexto. Ante esto, Verde (2015), afirma que “la pragmática surge, así, como parte de la reflexión filosófica, a raíz de que los autores se dieran cuenta de que hablar es hacer, esto es, de la gran cantidad de actos de habla que llevamos a cabo cuando nos comunicamos” (p.7)

Verschueren (1999), por su parte, considera a la pragmática como un aspecto lingüístico que se encuentra dentro de la sintaxis, semántica y fonética de una lengua. Este autor comenta que aspectos como la entonación pueden variar de acuerdo al contexto en el que se dice una frase o idea y finaliza su definición de la pragmática diciendo que se considera como el área lingüística que “estudia la lengua en uso, es decir a los hablantes usando la lengua como una forma de comportamiento o acción social” (p.6).

La Pragmática es entonces, una rama de la lingüística cuya función es no sólo analizar las estructuras gramaticales y fonológicas de una determinada lengua, en nuestro caso, para el estudio de este trabajo, la inglesa, sino que presta especial cuidado a la interpretación de dichas estructuras en situaciones especiales, así, Reyes (1990), la define como “la disciplina lingüística que estudia cómo los seres humanos interpretamos enunciados en contexto” (p.17). Dicho esto, podría afirmarse que dentro de ese contexto, intervienen todos aquellos factores inherentes al estado emocional de los actores del acto comunicativo, de modo que si se encuentran en un alto grado de inseguridad o nerviosismo, la emisión de éste puede llegar a variar en gran medida, si se compara al emitido en un contexto y ambiente que no esté cargado de presión e inseguridad. Asimismo, Kasper (como se citó en Kondo, 2004) sostiene que la competencia pragmática es “knowledge of communicative action and how to carry it out, and the ability to use language appropriately according to the context” (p.49). Entendidas así las cosas, la Pragmática le

permite al hablante conocer y aplicar las reglas de uso de su lengua de acuerdo a un contexto determinado; habilidad que se adquiere de forma natural, tanto así que ni aun los aprendices más avezados de una segunda lengua consiguen desarrollar en su totalidad dicha destreza comunicativa. Según lo anterior, queda claro entonces que sin la pragmática es muy difícil, si no imposible, que un hablante de una segunda lengua adquiriera verdaderamente las competencias requeridas para establecer una comunicación significativa.

Bachman (como se citó en Kamiya, s.f) conceptualiza la competencia pragmática así: [It] mainly focuses on the relationship between what one says in his or her communicative acts and what functions he or she intends to perform through his other utterances. This concerns illocutionary force of an utterance, or the knowledge of pragmatic conventions for performing acceptable language function ... [also] he or she must have knowledge of appropriateness base don't he language use context in which he or she finds themselves when engaging in a communicative exchange. (p.73)

Se puede afirmar entonces que la competencia pragmática consiste en tener la capacidad de emitir proposiciones adecuadas de acuerdo a la intención que el hablante tiene, incluyendo el conocimiento de saber emitir las en contextos apropiados, a lo cual, en el ejercicio del acto comunicativo en Lengua inglesa, se hace indispensable tenerla en cuenta al momento de ejercitar la habilidad oral.

2.3.1.2. Habilidad y producción oral.

El término oralidad, concebido por Abascal (2015), como el acto de utilizar la voz para la muy útil al momento de realizar el presente estudio que tiene como base el avance de la producción oral en una segunda lengua. Es así como este autor, sostiene que “la oralidad también

implica además de la comunicación sonora o acústica, comunicación visual y, en menor medida, también olfativa y táctil” (p.45). Asimismo, Abascal (como se citó en Martínez 2012), plantea de manera detallada las siguientes características:

Su carácter expresivo. Proyecta al hablante en su discurso, identificándolo como individuo y como miembro de un grupo social. Además la oralidad es altamente persuasiva, suscita fácilmente emociones, orienta el pensamiento y mueve a la acción. Muestra la relación entre los individuos y la cultura social.

Su medio de concreción es el discurso oral de dos formas: la conversación o el monólogo, y las variantes entre estas dos. Estas formas de comunicación pueden ser de dos tipos: públicas o privadas. (p.89)

Por su parte, Levelt (1989) describe el proceso de producción oral afirmando que el hablante procesa la información mediante la conceptualización, la formulación y el monitoreo. En el proceso de conceptualización, el emisor selecciona la información relevante para ser expresada, la ordena para formar una estructura conceptual, la cual sólo se encuentra en la mente del hablante. En el segundo paso llamado formulación, codifica la parte gramatical y fonológica, a través de un mecanismo llamado *input y lo transforma en output*, es decir, en un plan fonético o articulatorio, listo para ser emitido. Durante el tercer proceso, el de *auto-monitoreo o articulación*, el hablante actúa como un oyente de sí mismo, en la medida en que puede escucharse a otros, con el fin de estar consciente del mensaje que va a transmitir. De igual manera, Bygate (1987), propone otro modelo de expresión en el que sostiene que la producción oral está compuesta de conocimientos y habilidades. Los primeros se refieren a la información memorizada sobre el funcionamiento de la lengua y la cultura; las habilidades, en cambio, se refieren a los comportamientos ejecutados durante el acto comunicativo, concepto

que resulta muy útil en la planeación e implementación didáctica para el logro de la competencia oral en los estudiantes de una segunda lengua, como es el caso del presente trabajo de investigación.

Al respecto, (Cassany, Luna y Sanz, 1994) clasifican una serie de habilidades que componen el desarrollo de la competencia oral en las aulas, siendo esto fundamental a la hora de dirigir el proceso, de modo que hacen énfasis en la de planificación y conducción del discurso, así como en la producción del texto y los aspectos no verbales, tales como la seguridad, la mirada al público y manejo de la voz, entre otros. De esta manera, al trabajar en la adquisición y el mejoramiento de estas habilidades, repercutirá en gran medida en el desempeño de la producción, dominio y propiedad con que se ejecute el acto comunicativo de una determinada lengua, de ahí que Granada (2012), señala que:

Tienen una gran incidencia en el currículo de lenguas y que tanto su desarrollo como la implementación pedagógica de cualquier otro modelo de habla que se ofrezca a los estudiantes deben ser adoptados y adecuados teniendo en cuenta algunas variables importantes como la edad, el nivel de competencia lingüística, es decir, si se trata de hablantes nativos, no nativos o aprendices de la lengua por herencia. (p.107)

Queda manifiesto entonces que para darle un buen manejo a la habilidad oral en una segunda lengua o lengua extranjera, se requiere no sólo del conocimiento de las estructuras gramaticales y el uso de un vocabulario apropiado, sino que implica, además de los mencionados anteriormente, que el ambiente de estudio y el factor motivacional de los estudiantes, sea el adecuado:

In fact, there many factors to be consider when working the ability of speaking in a language course; learners not only need to know grammatical and semantic rules, they also need to

know how speakers of the language use it in different contexts and many other external factors that interact in the language learning process, such as gender, aging, learning environment and motivation. (Álvarez, 2014, p.46).

Esta motivación para hablar en público en una lengua que no es la materna, puede verse altamente atrofiada por distintas causas, entre las que se pueden resaltar inseguridad, pánico escénico, temor a la burla y críticas de los compañeros, etc., por lo que Brown (1994), señala que aprender a expresarse oralmente en una segunda lengua o lengua extranjera es un proceso complejo susceptible a ansiedad, frustración, falta de confianza y temor a no hablar de manera fluida, entre otros factores, son agentes de alarma que deben propiciar en los docentes la búsqueda de estrategias afectivas y herramientas metodológicas y didácticas que estimulen la autoconfianza y minimicen el miedo al fracaso al estar frente a un público.

Asimismo, resulta muy acertado, para el diseño de estrategias a implementar en este trabajo, el modelo metodológico llamado Communicative Language Teaching (CLT), soporte teórico del Marco Común Europeo de Referencia, el cual busca centrar la enseñanza en el estudiante y por ende, el fortalecimiento de su competencia oral, a través, de la resolución de tareas, en donde se le incentive a participar, no sólo con actividades meramente orales, sino a desarrollar ejercicios de lectura y escritura, con el fin de fortalecer su habilidad lingüística. (Vivanco, 2012)

2.3.3. Sala de chat.

Se refieren a conversaciones en tiempo real entre dos o más personas mediante el teclado (mensajes textuales) o a través de audio y/o video (Skype).

2.3.4. Chat de voz.

Es una forma de comunicación utilizada en la red, se refiere a la comunicación con voz y sonido a través de programas de mensajería instantánea como Skype.

2.3.5. Videostreaming.

Es a retransmisión o lectura en continuo, difusión en continuo o descarga continua, es la distribución digital de contenidos multimedia a través de una red de computadores, de manera que el usuario pueda descargar el producto y utilizarlo.

2.3.6. Live Streaming.

Es una plataforma de retransmisión de video que permite a los usuarios reproducir y transmitir videos utilizando una cámara y un computador a través de internet.

2.3.7. Comunicación sincrónica.

La comunicación sincrónica es el intercambio de información por internet en tiempo real. Es un concepto que se enmarca dentro de la comunicación mediada por computadores.

2.3.8. Video conferencia.

Es una herramienta sincrónica-bidireccional de audio y video, permitiendo mantener reunido un grupo de personas situadas en lugares diferentes, facilitando intercambio de informaciones y facilitando la telemática. La videoconferencia favorece el trabajo colaborativo e integración entre grupos de trabajo.

2.4. Marco Legal

La Ley 115 de 1994, también llamada Ley General de Educación de Colombia, ha puesto en acción todo el sistema educativo con el imperativo de entender la educación como un proceso privilegiado para transmitir, transformar y generar cultura, incorporando el conocimiento tecnológico a los procesos de aprendizaje en busca de un desarrollo integral, armonioso y acorde con las personas y las sociedades en un mundo altamente tecnológico. En consecuencia, el planteamiento pedagógico curricular de los componentes tecnológicos e informáticos en el sistema educativo colombiano, constituye uno de los ejes vertebrales para construir óptimos ambientes de aprendizaje.

En la Ley 115 o Ley General de Educación en su artículo 20 inciso a y c referente a los objetivos generales de la educación básica en el ciclo primaria, determina como objetivos generales:

“Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa al conocimiento científico-tecnológico, artístico y humanístico de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores al proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.”

“Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana”.

La Constitución Política de Colombia de 1991 en su Artículo 67 define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

El artículo 23 de la Ley General de Educación establece como área obligatoria y fundamental Tecnología e Informática, lo cual constituye una fortaleza en la misión formadora en cada institución, que puede ser apoyada con los recursos que se encuentran en la internet, en la medida en que ésta permita ofrecer ambientes de aprendizajes ricos y poderosos,

El artículo 35 del Decreto 1860 de 1994 del MEN establece que en el desarrollo de una asignatura se deben aplicar estrategias y métodos pedagógicos activos y vivenciales que incluyan la exposición, la observación, la experimentación, la práctica, el laboratorio, el taller de trabajo, la informática educativa, el estudio personal y demás elementos que contribuyan a un mejor desarrollo cognitivo y a una mayor formación de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del educando. Es imprescindible que el docente incluya en su práctica todas las estrategias que faciliten el aprendizaje significativo de sus discentes.

Al igual que en otras áreas, los estándares de inglés son criterios claros que permiten a los estudiantes y a sus familias, a los docentes y a las instituciones escolares, a las Secretarías de Educación y a las demás autoridades educativas, conocer lo que se debe aprender. Sirven, además, como punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado. El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado es lo que define las competencias. En el caso del inglés se espera desarrollar las competencias comunicativas.

El Ministerio de Educación escogió el “Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación”, un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatinos que va logrando el estudiante de una lengua. De esta manera, el Marco Común europeo, busca:

Proporcionar una base común para la elaboración de programas de Lengua y orientaciones curriculares.

Describir lo que tienen que aprender los estudiantes, con el fin de utilizar una Lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Definir los niveles de dominio de la Lengua de los alumnos en cada fase:

A1 - Usuario Básico

- Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

A2 - Usuario Básico

- Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.)
- Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.
- Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

B1 - Usuario Independiente

- Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
- Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.
- Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

B2 - Usuario Independiente

- Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.
- Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

C1 - Usuario Competente

- Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.

- Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.
- Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

C2 - Usuario Competente

- Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee.
- Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida.
- Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.

Por su parte, el decreto 1290 de 2.009 reglamenta la evaluación y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media, donde la evaluación institucional aplicada a los estudiantes debe ser un proceso permanente y objetivo para valorar su nivel de desempeño.

Esta evaluación tendrá como propósito:

- Identificar las características personales, ritmo y estilo de aprendizaje para valorar sus avances.
- Proporcionar información básica para consolidar o reorientar el proceso educativo relacionado con el desarrollo integral del estudiante.

- Suministrar información que permita implementar estrategias metodológicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeño superior en su proceso formativo.

El presente trabajo apunta a la aplicación de evaluación del aprendizaje en los estudiantes de grado 11° en lengua extranjera inglés teniendo en cuenta su estilo de aprendizaje, su desarrollo integral de sus fortalezas y debilidades aplicando nuevas estrategias y herramientas que favorezcan el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas en dicha lengua.

Asimismo, todos los contenidos programáticos de la asignatura de Inglés deben desarrollarse teniendo en cuenta los estándares básicos de calidad y los Derechos Básicos de Aprendizaje, estipulados por el Ministerio de Educación Nacional, los cuales apuntan a manejar, de manera integral, las cuatro habilidades comunicativas a saber: Listening, Reading, Writing y Speaking, siendo esta última la que nos compete por ser parte del objetivo del presente trabajo, por tanto, dentro de los estándares de competencias de grado 11 detallados en la guía N° 22 Formar en Lenguas Extranjeras, se destacan en esta habilidad, el desarrollo de monólogos y conversaciones en donde se deben contar historias de interés, hacer presentaciones orales sobre cultura y medio ambiente, expresar opiniones acerca de temas sugeridos, participar espontáneamente en diálogos, entre otros. Por su parte, los DBA para grado 11 en materia de expresión oral, enfatizan en expresar oralmente un punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado, discutir formalmente un tema académico y narrar experiencias personales y familiares de manera fluida y coherente.

De igual manera, el plan de unidad didáctica de inglés, de la Institución educativa Dolores María Ucrós, busca potenciar la capacidad de expresión oral de los estudiantes, diseñando en cada período un logro orientado a fortalecer la competencia oral. (Ver anexo 13)

3. Diseño Metodológico

3.1. Tipo de paradigma o investigación

La investigación se realizó bajo el paradigma emergente que “propone integrar la investigación cuantitativa con la cualitativa. El término ha sido tomado de la topografía y consiste en determinar ciertas intersecciones o coincidencias a partir de diferentes apreciaciones y fuentes informativas y puntos de vista del mismo fenómeno” (Martínez, 2006a, pp. 199-200).

En correspondencia con el enfoque epistemológico pertinente, se apropia el paradigma complementario o mixto, donde se trasciende un nivel descriptivo – explicativo, para ubicarse en un plano analítico y propositivo. Se integran los componentes cuantitativos y cualitativos desde una visión integrada, coherente y convergente principalmente en el hallazgo, procesamiento e interpretación de la información (Senior, Colina, Marín y Perozo, 2012). El componente teórico es abordado en un proceso de cualificación de las categorías conceptuales que fundamentan el estudio. Por otro lado, el componente empírico es planteado desde el registro de datos estadísticos de manera cuantitativa y de información descriptiva desde una perspectiva cualitativa. El sentido de complementariedad ofrece una amplitud, generalización, profundidad y complejidad del problema de investigación; como indican Hernández, Fernández, y Baptista (2010), produciendo la aproximación hacia un conocimiento enriquecido de procedimientos críticos de valoración.

3.2. Enfoque de investigación

La investigación se trabajó bajo el enfoque mixto, que es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento. Los datos cuantitativos permitieron la medición de los niveles de desempeño de los grupos experimental y control para determinar sus habilidades orales en inglés. Los datos cualitativos admitieron analizar cada una de las categorías de análisis en cada uno de los grupos en relación a su nivel de desempeño.

3.3. Tipo de Investigación

El presente trabajo de investigación es de tipo Descriptivo-Explicativo. Se describen situaciones presentadas durante el desarrollo de la investigación para luego interpretarlas y relacionarlas coherentemente como son y cómo se determinan estos fenómenos. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, y describir lo que se investiga. Por medio de las inferencias y descubrimientos se interpreta una realidad, en este caso la realidad escolar de los estudiantes de grado 11°. Éstas contienen definiciones y suposiciones relacionadas entre sí, que serán coherentes con los hechos relacionados en la investigación.

3.4. Población de análisis y grupo de interés

3.4.1. Población de análisis.

La población de análisis está constituida por los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Dolores María Ucrós de Soledad, conformada por 840 estudiantes.

3.4.2. Grupos de interés.

Los grupos de interés determinada para la implementación de este proceso investigativo fue dos (2) grupos de grado 11° de la Institución Educativa Dolores María Ucrós de Soledad, los cuales se analizaron de manera particular en relación con el desarrollo de la habilidad oral utilizando la videoconferencia como herramienta tecnológica innovadora.

De acuerdo con esto, se trabajó con dos grupos de estudiantes representados en 67 estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Dolores María Ucrós así: 36 estudiantes como grupo experimental, 31 estudiantes como grupo control, y un (1) docente con el fin de plantear una perspectiva amplia en el campo de estudio, desde la mirada de estos actores educativos. (en esta investigación, no es relevante incluir el género de los grupos de interés)

A continuación en la tabla 1 se describe la cantidad de estudiantes del grupo control y grupo experimental y el porcentaje de participación en el total de los grupos de interés:

Tabla 1.

Grupos de interés

Estudiantes	Número	%
Grupo de control	32	48%
Grupo experimental	35	52%
Total	67	100%

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos

La técnica de la observación participante recogerá los registros y detalles relevantes dentro del desarrollo de las clases de lengua extranjera inglés en grado 11° para determinar el estado de sus competencias comunicativas, al igual que el instrumento encuesta permitirá recoger datos acerca de la motivación de los estudiantes en el desarrollo de las clases de inglés, proceso de enseñanza y uso de las nuevas tecnologías en el aula. La técnica de lista de chequeo se utilizará para verificar el nivel de desarrollo de la habilidad oral en inglés de cada estudiante al inicio y final de las actividades pedagógicas dirigidas en el aula de clase. El instrumento bitácora permitirá la anotación diaria de los avances y resultados de la investigación, documentará la estrategias pedagógicas aplicadas a los grupos control y experimental. El instrumento registro de observación permitirá mediante apuntes y detalles generar un informe o reporte sobre el desarrollo de cada una de las estrategias propuestas para los grupos control y experimental en la clase de inglés.

3.5.1. Técnica de la observación participante aplicada a los estudiantes.

Esta técnica consiste en recoger datos de modo sistemático donde se involucran los informantes y el investigador, este tipo de observación permite además la interacción con el ambiente (Taylor y Bogdan, 1984). Se espera que esta técnica muestre al investigador detalles importantes del comportamiento de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su aporte a la mejora de su habilidad oral en inglés además diagnosticar el nivel de desarrollo de la habilidad oral en inglés de los estudiantes de 11° grado.

La observación participante fue utilizada con los dos grupos de estudiantes de 11° grado de la Institución educativa Dolores María Ucrós, durante el desarrollo de las clases y su

interacción con la docente de inglés. Se aclaró el objetivo de la observación a los estudiantes y se les dio a conocer las herramientas sincrónicas a utilizar como recurso innovador para desarrollar su competencia oral.

Al iniciar las actividades se registraba cada una de las participaciones de los estudiantes al momento de usar la herramienta sincrónica presentada de acuerdo a las orientaciones establecidas por la docente, tal como se describe en la tabla 2.

Tabla 2.

Instrumento Ficha de Observación Participante.

 <p>UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970</p>	<p>UNIVERSIDAD DE LA COSTA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p> <p><i>Ficha de Observación Participante</i></p>	<p>Grupo: _____ Docente: _____ Fecha: _____</p>
<p>ACTIVIDAD No. Objetivo:</p>		
<p>FIRMA DEL DOCENTE: _____</p>		

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)



UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Ficha de Observación Participante

Instrucciones

El presente instrumento es una ficha de observación participante. Compuesta por dos partes:

Parte I. *Datos Generales del Grupo a Observar*

Deberá responder señalando lo que se pregunta en cada caso.

Parte II. *Cuerpo del Instrumento*

Acorde a lo solicitado, se deberá registrar en detalle cada uno de los momentos relacionados con la actividad planeada por el docente relacionados con la investigación que se está desarrollando, deben ser consignados de manera clara y sencilla en relación a lo solicitado.

3.5.2. Instrumento Lista de chequeo.

Se entiende como aquel listado que nos permite verificar el grado de cumplimiento de determinadas actividades con un fin establecido. Al aplicar esta técnica en nuestra investigación buscamos verificar el nivel de desarrollo de la habilidad oral en inglés de cada estudiante al inicio y final de las actividades pedagógicas dirigidas en el aula de clase utilizando las herramientas de comunicación sincrónicas propuestas



UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Lista de Chequeo

Instrucciones

El instrumento que se presenta a continuación es una lista de chequeo, tipo escala de lickert y se divide en dos partes:


Parte I. Datos Generales del Grupo en seguimiento

Deberá responder los datos correspondientes a la información general del grupo.

Parte II. Cuerpo del Instrumento

En la segunda parte, se deberá valorar a cada estudiante como ha sido su desempeño en el desarrollo de las actividades programadas de acuerdo a las opciones de respuesta en una escala de valoración bajo, básico, alto, superior. A continuación en la tabla xx, se describe la lista de chequeo:

Tabla 3.***Instrumento Lista de chequeo***

 <p>UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970</p>	<p>UNIVERSIDAD DE LA COSTA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p> <p><i>Lista de Chequeo</i></p>				<p>Grupo: _____ Docente: _____ Fecha: _____</p>			
Estudiante	Desempeño Inicial				Desempeño Final			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1								
2								
3								
4								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

3.5.3. Instrumento Bitácora.

Es el instrumento que permite la anotación diaria de los avances y resultados de la investigación, es un recurso valioso que contiene observaciones, detalles, descripciones, ideas, datos durante el transcurso del proyecto de investigación. En nuestro proyecto la bitácora fue usada para documentar todas las estrategias pedagógicas aplicadas al usar herramientas sincrónicas para mejorar la competencia oral de los estudiantes de 11° grado, registrando las fortalezas y debilidades en el desarrollo de las actividades propuestas.



UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Bitácora

Instrucciones

El presente instrumento corresponde a los registros diarios en cada actividad didáctica establecida, la cual se compone de dos partes:

Parte I. *Datos Generales del Grupo a Observar*

Deberá responder los datos correspondientes a la información general del grupo.

Parte II. *Cuerpo del Instrumento*

En esta parte, se deberá registrar en detalle cada uno de los momentos relacionados con la actividad planeada por el docente desde el inicio hasta el final de la clase, tomando apuntes de los aspectos más relevantes durante el desarrollo de la actividad y serán consignados de manera clara y sencilla.

3.5.4. Instrumento Encuesta.

Es la técnica que mediante procedimientos recoge datos para analizarlos en una muestra representativa de una población para describir o explicar comportamientos en nuestro caso el aporte del uso de herramientas de comunicación sincrónicas en el desarrollo de competencias orales en inglés.



UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Encuesta

Instrucciones

El instrumento que se presenta a continuación es un cuestionario estructurado, tipo escala de lickert, y se divide en dos partes:

Parte I. *Datos Generales del Encuestado*

En esta parte deberás responder los datos señalados correspondientes a la información general de cada encuestado.

Parte II. *Cuerpo del Instrumento*

Para la segunda parte, deberás responder las preguntas de acuerdo a tu percepción sobre cada una de las situaciones presentadas en el aula de clases. Dispondrás de un enunciado y de opciones de respuesta en una escala de valoración en la cual tú darás tu opinión de los ítems de acuerdo a tu criterio.

Tabla 5.***Instrumento Encuesta***

 <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD DE LA COSTA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Encuesta a Estudiantes </div>					
Grupo: _____			Fecha: _____		
Categorías	Preguntas	Escala			
		Excelente	Buena	Regular	Mala
Competencia Comunicativa	1. Piensas que tu fluidez a la hora de hablar en inglés es?				
	2. Crees que tu poca participación en las actividades orales en inglés se debe a:	Falta de Conocimiento	Miedo a la burla	Inseguridad	Indiferencia
	3. Te intima hablar inglés en público?	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
Motivación y Aprendizaje de segunda lengua	4. Qué tan motivado te sientes en la clase de inglés?	Muy Motivado	Motivado	Poco Motivado	Nada Motivado
	5. Las	Muy	Interesantes	Poco	Aburridas

	actividades orales en la clase de inglés te parecen	Interesantes		Interesante	
	6. De los siguientes medios, cuales utiliza la docente para desarrollar la clase de inglés:	Texto	Computador	Audio y Videos	Videoconferencias
	7. Para participar en las actividades orales en la clase de inglés necesitas	Motivación	Más Conocimientos en inglés	Estar sólo con el profesor	Tener más seguridad
Tecnologías de la información y comunicación	8. Implementar actividades con herramientas de comunicación sincrónicas que mejoren tu expresión oral en clase de inglés te resulta	Interesante	Innovador	Adecuado	Inadecuado
	9. . Que tan frecuente utiliza el docente las tic en la clase de inglés?	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
	10. . Piensas que el uso de las nuevas tecnologías en la clase de inglés mejoraría tu habilidad oral en lengua extranjera?	Bastante	Mucho	Poco	Nada

Fuente: Construcción de las investigadoras (2017).

3.5.5. Instrumento Registro de Observación.

Es una fuente para la recolección de datos o información mediante apuntes, actividades terminadas y escritos detallados para generar un informe o reporte. Los registros de observación de este trabajo se inician desde la primera actividad diagnóstica hasta la aplicación de las estrategias diseñadas, detallando el comportamiento del estudiante durante la aplicación de la estrategia innovadora en el aula de clases.

3.6. Validez y confiabilidad del instrumento

Los instrumentos que se utilizarán se aplicarán a los estudiantes para la recolección de información respecto a su motivación en la clase de inglés y mejora en las competencias comunicativas orales son la encuesta, la rúbrica diagnóstica, rúbricas individuales por cada actividad planeada, registro de observación en cada clase de lengua extranjera durante la aplicación de las herramientas de comunicación. Sincrónicas.

3.7. Validez

Se utilizan dos o más instrumentos o varias técnicas diferentes para obtener información del mismo evento.

En nuestra investigación para obtener la información diagnóstica de los estudiantes aplicamos una prueba oral donde cada uno de ellos debía hacer en inglés su presentación personal ante sus compañeros y el docente de lengua extranjera. El estudiante debía preparar su presentación con el vocabulario y la gramática aprendida.

Como segundo instrumento aplicamos una encuesta para indagar en los estudiantes la percepción del uso de las tecnologías y las estrategias didácticas utilizadas por el docente para la

enseñanza de la lengua extranjera inglés. El tercer instrumento utilizado fue la observación participante en cada una de las estrategias pedagógicas aplicada en la clase de inglés de grado 11°.Prosigue el cuarto instrumento el registro de observación donde se detallan los aspectos más relevantes percibidos durante el desarrollo de las clases de inglés.

4. Análisis de los resultados

El presente capítulo contiene el análisis e interpretación de los resultados al aplicar los instrumentos diseñados, se presentara de manera inicial los resultados obtenidos al aplicar los instrumentos y luego se hará la explicación y comparación de los resultados presentados.

4.1. Resultados de la encuesta diagnostica aplicado al grupo experimental

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del primer instrumento aplicado, la encuesta al grupo experimental:

En el cuestionario se tienen en cuenta aspectos como competencias comunicativas, la motivación y aprendizaje de lenguas, tecnología de la información y comunicación.

En la categoría 1 relacionada con las competencias comunicativas los estudiantes reconocen en un 36% que su fluidez verbal es mala, posteriormente 33% la reconocen como regular, 23% consideran que es buena y solo el 8% considera que su fluidez es excelente. Los estudiantes se consideran en 38% intimidados al hablar en público en inglés, 30% casi siempre, 24% algunas veces, y el 8% restante nunca se siente intimidado. Según lo anterior se denota que la mayoría de los estudiantes son conscientes que no poseen la fluidez verbal de acuerdo competencias comunicativas establecidas para grado 11° de acuerdo con el Marco Común Europeo, los estándares Básicos de competencia en lengua extranjera inglés y los derechos básicos de aprendizaje.

A su vez reconocen que su poca participación en las actividades orales en inglés se debe al poco conocimiento del idioma en 35%, miedo a la burla 27%, inseguridad 23% e indiferencia 15%. Siguiendo con la categoría 2 La motivación y aprendizaje de lenguas enfocada en los

intereses de los estudiantes, se evidencia que el 68% de ellos se encuentra poco motivado en la clase de inglés, 15% se encuentran nada motivados, solo el 8% de los estudiantes se encuentra motivado y el 9% se encuentra muy motivado. Se percibe un bajo nivel de motivación por parte de los estudiantes hacia esta asignatura algunas de las razones de desmotivación son su falta de conocimiento del idioma, temor a equivocarse frente a sus compañeros, inseguridad, falta de interés por aprender. Para estos estudiantes las actividades organizadas por el docente son consideradas en 45% poco interesantes, 24% las considera aburridas, 15% las considera interesantes, y muy interesantes el 15%. Se evidencia que la mayoría de los estudiantes reconocen poco atractivas las clases de inglés, sólo a 10 estudiantes les parecen interesantes. En la categoría 3 tecnologías de la información y comunicación se evidencia que el uso del texto guía es el medio que el docente más utiliza en el desarrollo de sus clases con un 58%, y en segundo lugar utiliza audios y videos 42%, siendo nula la utilización de computador y herramientas de comunicación sincrónica como la videoconferencia en la clase de inglés. El 63% de los estudiantes manifiesta que nunca utilizan tic en la clase de inglés y 37% afirma que algunas veces el docente apoya su clase con estas nuevas tecnologías. Al preguntarles si actividades interactivas con el uso de herramientas de comunicación sincrónica como videoconferencia y videostreaming ayudarían a mejorar su expresión oral, 38% de los estudiantes le resulta interesante el uso de dichas herramientas, 35% opina que sería adecuado, 21% considera innovador estas actividades y solo el 4% las considera inadecuada. En este punto del instrumento se pudo comprobar que el docente utiliza métodos tradicionales en la enseñanza del idioma inglés y los estudiantes reconocen que las tic no son utilizadas como estrategia innovadora y motivadora dentro del aula de clases.

4.2. Resultados de la observación participante

Continuando con el análisis de resultados obtenidos en la aplicación de observación participante, en el desarrollo de las actividades pedagógicas se pudo observar aumento en el interés y compromiso de los estudiantes en realizar los ejercicios orales en inglés. Al iniciar el uso de las herramientas de comunicación sincrónica los estudiantes se muestran inseguros y confundidos ya que es la primera vez que utilizan este tipo de estrategias dentro del aula en una clase de lengua extranjera. Aquellos estudiantes que tienen mejor nivel de fluidez obtienen una valoración satisfactoria y muestran un buen manejo de la herramienta, a su vez los estudiantes con bajo nivel de desempeño no desarrollaron correctamente la conversación en línea, se mostraron inseguros, tímidos, con escaso vocabulario y poca habilidad para manejar la herramienta de comunicación sincrónica utilizada sin embargo, en el transcurso y desarrollo de las actividades aquellos estudiantes con dificultades en su fluidez, y en manejo de la herramienta de comunicación sincrónica Skype presentaron un aumento en su nivel de desempeño, se mostraron con más interés y compromiso en la realización de las actividades orales en inglés.

4.3. Resultados de la lista de chequeo aplicada a los estudiantes del grupo experimental

En relación al tercer instrumento aplicado a los estudiantes lista de chequeo, se logró monitorear los avances durante la aplicación de las herramientas de comunicación sincrónicas como apoyo a las clases de inglés en estudiantes de grado 11°. Es evidente que al inicio del uso de estas herramientas sincrónicas los porcentajes en las categorías de fluidez verbal, vocabulario, pronunciación y acento, gramática y comprensión oscilaban entre el 60% y 68% en el nivel de desempeño bajo, los porcentajes para el desempeño básico estaban entre 0% y 16%, para el nivel de desempeño alto los porcentajes se encontraban entre 16% y 32% y en el nivel superior los

porcentajes no superaban el 4%. Al finalizar las actividades didácticas con el uso de las herramientas de comunicación sincrónica se observa el impacto positivo en el desempeño de los estudiantes en las diferentes categorías quedando demostrado en la disminución de los porcentajes en los niveles de desempeño, observándose una disminución relevante en el nivel de desempeño bajo, de igual forma se evidencia un aumento en los niveles básico, alto y superior siendo las categorías de mayor aumento gramática, vocabulario y pronunciación y acento.

4.4. Resultados de la aplicación de la bitácora

Siguiendo con el análisis de resultados y con la aplicación del cuarto instrumento bitácora, se observa durante la aplicación de la estrategia didáctica un alto grado de participación y compromiso por parte de los grupos de estudiantes dispuestos por la docente de inglés, se notó un ambiente colaborativo entre los más aventajados y los que no tanto para hablar en idioma inglés, se percibió interés, preparación de vocabulario y motivación para desarrollar la actividad y mejorar su habilidad oral. Los resultados anteriores demuestran que al hacer el seguimiento a los estudiantes durante la aplicación de herramientas de comunicación sincrónicas es innegable el avance y aumento en los niveles de desempeño de todas las categorías siendo relevantes en las categorías gramática, vocabulario pronunciación y acento favoreciendo el mejoramiento de la fluidez y la habilidad oral de los estudiantes de grado 11°.

En esta parte se presentan los resultados obtenidos a través de la comparación del desempeño del grupo experimental

Tabla 6.***Comparativo de desempeño grupo experimental***

Categoría de análisis	Grupo de Experimental Diagnostico				Total	Grupo Experimental Prueba final				Total
	Bajo	Básico	Alto	Superior		Bajo	Básico	Alto	Superior	
Fluidez verbal	68%	8%	20%	4%	100%	8%	45%	33%	14%	100%
Vocabulario	64%	16%	20%	0%	100%	6%	36%	36%	22%	100%
Pronunciación y acento	60%	16%	24%	0%	100%	5%	42%	31%	22%	100%
Gramática	68%	0%	32%	0%	100%	8%	39%	31%	22%	100%
Comprensión	68%	16%	16%	0%	100%	8%	40%	33%	19%	100%

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

En la tabla No 6 se muestran las categorías de la tabla, las cuales demuestran los avances de los estudiantes del grupo experimental en el desarrollo de este trabajo de investigación. Los resultados obtenidos del grupo experimental diagnóstico contra la prueba final del mismo grupo, comparando uno a uno los niveles de desempeño obtenido en ambas pruebas se evidencia que hubo disminución de los porcentajes en todas las categorías de análisis y de manera relevante en el nivel bajo en la prueba final. Sin embargo, se observa que las mayores disminuciones se presentaron en las categorías fluidez verbal, gramática y comprensión.

En el nivel básico, se evidencia un aumento en todos los porcentajes de desempeño en las categorías de análisis. No obstante, el mayor porcentaje lo obtuvieron las categorías

gramática, fluidez verbal, gramática, pronunciación y acento con una diferencia de 39%,37% y 26% respectivamente y la menor diferencia fue de la categoría vocabulario con un porcentaje de 20%. En el nivel alto, se observa que todas las categorías de análisis tuvieron un aumento con excepción de la categoría gramática disminuyó con una diferencia comparativa del 1%. Sin embargo, el aumento mayor lo obtuvo la categoría comprensión con una diferencia de 17% y la categoría que menos tuvo aumento fue pronunciación y acento con una diferencia porcentual de 7%. En el nivel superior, se evidencia que todas las categorías de análisis tuvieron un incremento. En contraste con lo anterior, se observa los mayores aumentos en las categorías vocabulario, gramática, pronunciación y acento con una diferencia de 22% y la categoría que menos tuvo aumento tuvo fluidez verbal con una diferencia porcentual de 10%.

En conclusión, se observa de manera general un aumento en todas las categorías de análisis en todos los niveles, con excepción de la categoría comprensión en el nivel de desempeño alto.

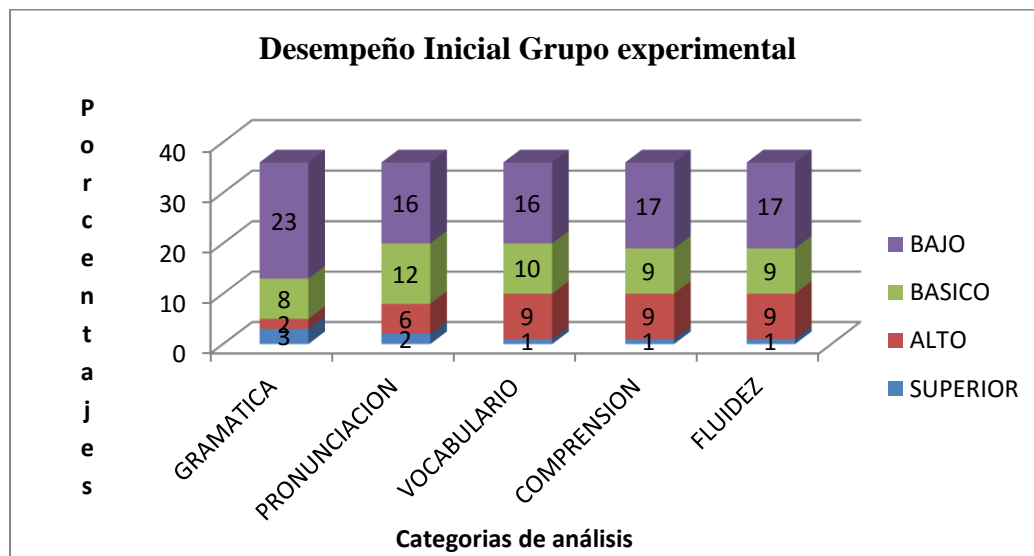


Figura 2. Desempeño Inicial grupo experimental.

Fuente: Construcción de las investigadoras (2017).

La figura 2 demuestra que la mayoría de los estudiantes del grupo experimental presentan desempeño bajo en las categorías evaluadas, siendo mínimo el número de estudiantes con desempeño superior.

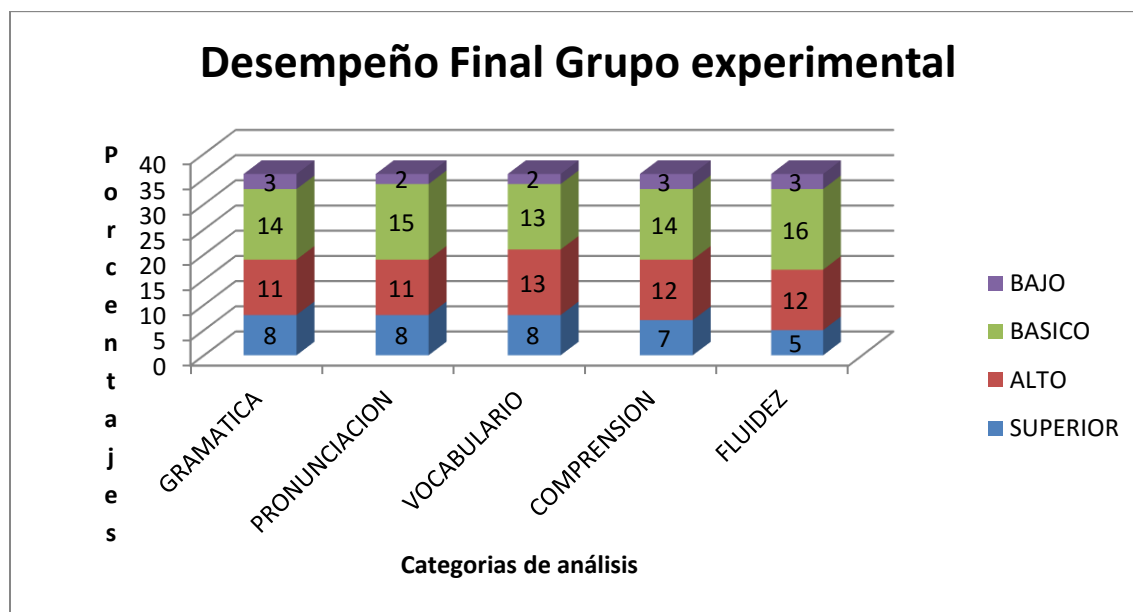


Figura 3. Desempeño final grupo experimental.

Fuente: Construcción de las investigadoras (2017)

La figura 3 representa el nivel de desempeño de los estudiantes del grupo experimental al finalizar la aplicación de las herramientas de comunicación sincrónicas, en las figuras 2 y 3 podemos evidenciar el aumento en el nivel de desempeño superior en todas las categorías y disminución en el nivel de desempeño bajo.

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del primer instrumento aplicado la encuesta, al grupo control:

En el cuestionario se tienen en cuenta aspectos como competencias comunicativas, la motivación y aprendizaje de lenguas, tecnología de la información y comunicación.

En la categoría 1 relacionada con las competencias comunicativas los estudiantes reconocen en un 60% que su fluidez verbal es mala, posteriormente 37% la reconocen como regular, 3% consideran que es buena y ningún estudiante considera que su fluidez es excelente. Los estudiantes se consideran en un 52% intimidados al hablar en público en inglés, 31% casi siempre, 14% algunas veces, y el 3% restante nunca se siente intimidado. Según lo anterior se evidencia que la mayoría de los estudiantes son consecuentes al no poseer la fluidez verbal de acuerdo a las competencias exigidas para su año escolar.

A su vez reconocen que su poca participación en las actividades orales en inglés se debe a que no poseen el suficiente conocimiento del idioma en un 62%, miedo a la burla 27%, inseguridad 10%, e indiferencia 1%. Se evidencia que la razón principal de poca participación en las actividades orales es no poseer suficiente conocimiento del idioma. Siguiendo con la categoría 2 La motivación y aprendizaje de lenguas enfocada en los intereses de los estudiantes, se evidencia que el 65% de ellos se encuentra poco motivado en la clase de inglés, 28% se encuentran nada motivados, solo el 4% de los estudiantes se encuentra motivado y el 3% se encuentra muy motivado. Se aprecia un bajo nivel de motivación por parte de los estudiantes hacia esta asignatura. Para estos estudiantes las actividades organizadas por el docente son consideradas en 48% poco interesantes, 32% las considera aburridas, 12% las considera interesantes, y muy interesantes el 8%. La mayoría de los estudiantes manifiestan que las actividades en la clase de inglés son poco interesantes, solo 2 estudiantes las parecen interesantes. En la categoría 3 tecnologías de la información y comunicación se evidencia que el uso del texto guía es el medio que el docente más utiliza en el desarrollo de sus clases con un 62%, y en segundo lugar utiliza audios y videos 38%, y la utilización de computador y tic no es utilizada en la enseñanza del idioma inglés. El 68% de los estudiantes manifiesta que nunca utilizan tic

en la clase de inglés y 32% afirma que algunas veces el docente apoya su clase con otras metodologías. En este punto del instrumento se pudo comprobar que el docente para enseñar lengua extranjera inglés a los estudiantes de grado 11° recurre a métodos tradicionales y que las nuevas tecnologías de la información y comunicación no están dentro de su estrategia didáctica.

Continuando con el análisis de resultados obtenidos en la aplicación de observación participante, en el desarrollo de las actividades pedagógicas se pudo observar desinterés y poco compromiso de los estudiantes en realizar los ejercicios orales propuestos. La docente los invita a participar continuamente para evaluar su desempeño, pero estos se muestran apáticos y avergonzados por lo que prefieren mala valoración antes de participar y hablar en frente de sus compañeros. Los pocos estudiantes que presentan su actividad se mostraron perplejos, miedosos, con escaso vocabulario y fluidez, sin embargo en el transcurso y desarrollo de las actividades éstos estudiantes con dificultades en su pronunciación, fluidez, y manejo de gramática presentaron un aumento en su nivel de desempeño, mostraron un poco más interés y compromiso en la realización de las actividades orales en inglés.

En relación al tercer instrumento aplicado a los estudiantes lista de chequeo se registró diariamente el desempeño de cada estudiante durante las actividades orales en la clase de inglés. Fue notorio el cambio en algunos estudiantes presentándose disminución en los porcentajes en el nivel de desempeño bajo en categorías como fluidez verbal y comprensión, Se aprecia un aumento en el nivel de desempeño básico en categorías como fluidez y gramática. Se evidencia un mínimo cambio en los niveles de desempeño bajo a básico, al aumentar el número de actividades orales en la clase tradicional de inglés de los estudiantes de grado 11°.

Siguiendo con el análisis de resultados y con la aplicación del cuarto instrumento bitácora, se observa durante la aplicación de la estrategia didáctica una poca participación y

compromiso por parte de los grupos de estudiantes dispuestos por la docente de inglés, se notó un ambiente tenso y de apatía, desinterés por presentar los ejercicios orales y se notó a la docente preocupada, inquieta y estresada por la falta de colaboración y atención de los estudiantes ante las actividades programadas. Los registros anteriores demuestran que al hacer el seguimiento a los estudiantes durante la realización de actividades orales en inglés no se logró que los estudiantes participaran en su totalidad, que cambiaran su actitud de desmotivación, desinterés e indiferencia y que alcanzaran avances significativos en los niveles de desempeño de todas las categorías de análisis.

Tabla 7.

Comparativo de desempeño grupo control

Categoría de análisis	Grupo Control				Grupo Control					
	Diagnostico				Prueba final					
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Total	Bajo	Básico	Alto	Superior	Total
Fluidez verbal	42%	55%	3%	0%	100%	36%	61%	3%	0%	100%
Vocabulario	42%	52%	6%	0%	100%	42%	48%	10%	0%	100%
Pronunciación y acento	39%	55%	6%	0%	100%	39%	55%	6%	0%	100%
Gramática	39%	55%	6%	0%	100%	36%	58%	6%	0%	100%
Comprensión	45%	52%	3%	0%	100%	42%	52%	6%	0%	100%

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

En la tabla No 7 se exponen los resultados obtenidos del grupo control en la prueba diagnóstica contra la prueba final del mismo grupo, los cuales demuestran que los estudiantes no poseen desempeño superior en las categorías evaluadas. El nivel de desempeño bajo disminuyó en la fluidez y gramática, aumento en el desempeño básico de la fluidez y gramática evidenciándose cambios mínimos entre los niveles de desempeño. La categoría vocabulario presento disminución en el nivel de desempeño básico.

Comparando uno a uno los niveles de desempeño obtenido en ambas pruebas, se demuestra que hubo disminución de los porcentajes en algunas de las categorías de análisis, en algunos niveles de desempeño, otras no presentaron variaciones en la prueba final. Sin embargo, se observa que las disminuciones se presentaron en las categorías comprensión, gramática, y fluidez verbal.

En el nivel básico, se evidencia un aumento en el porcentaje de desempeño en la categoría de análisis fluidez verbal y gramática. No obstante la categoría vocabulario disminuyó 4% y las categorías pronunciación y acento y comprensión se mantuvieron iguales.

En el nivel alto, se observa que sólo en dos categorías de análisis tuvieron un aumento sin embargo, el aumento mayor lo obtuvo la categoría vocabulario con una diferencia de 4% seguida de la categoría comprensión con 3%, las categorías Fluidez verbal, pronunciación y acento y gramática mantuvieron sus porcentajes.

En el nivel superior, se evidencia que no hubo un incremento en los niveles de desempeño de las categorías de análisis, lo anterior demuestra el poco interés de los estudiantes por mejorar sus niveles de desempeño en las competencias comunicativas en lengua extranjera inglés, su actitud hacia la clase continuó con apatía, tensión, miedo y falta de motivación. En conclusión, se observa de manera general que se mantuvieron estables los porcentajes en la

mayoría de las categorías de análisis, en algunos de los niveles de desempeño se denotaron aumentos no mayores del 6% y disminuciones entre niveles que no sobrepasaron la diferencia porcentual de 4%.

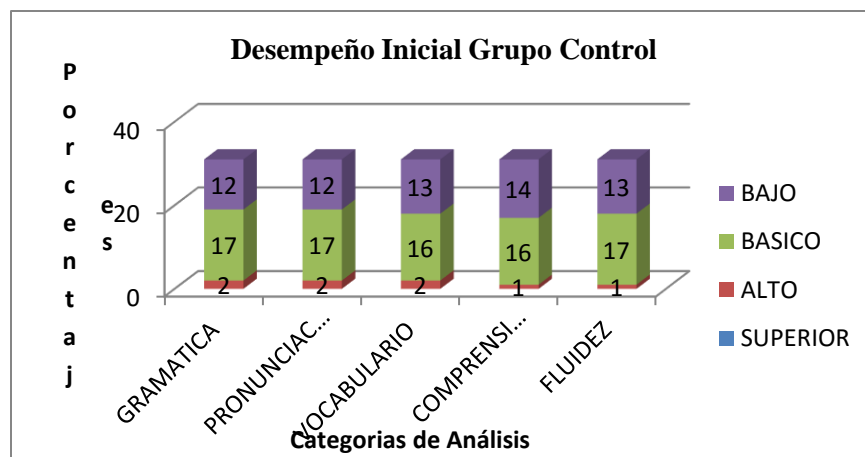


Figura 4. Desempeño Inicial grupo control.

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

La figura representa el desempeño de los estudiantes al inicio de la investigación, la mayoría de estudiantes presentan desempeño bajo y es mínimo el número de estudiantes con desempeño alto, no existen estudiantes con desempeño superior.

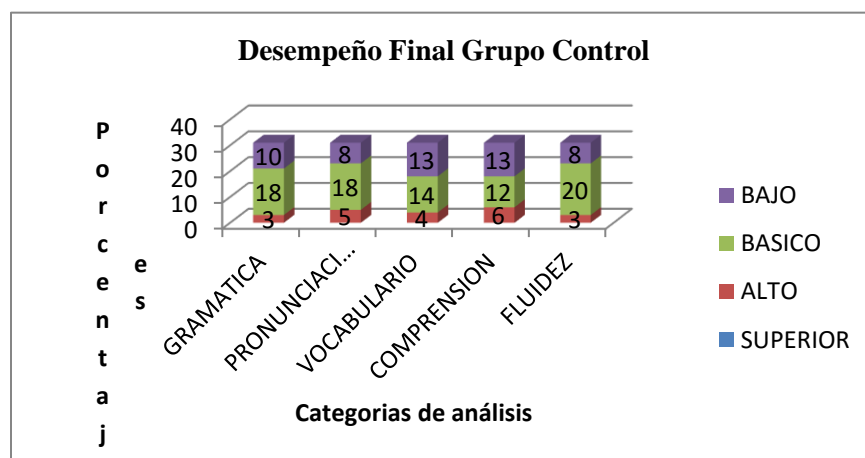


Figura 5. Desempeño Final grupo control.

Fuente: Construcción de las investigadoras. (2017)

Siguiendo con el análisis de los resultados en las figuras 4 y 5 podemos evidenciar el desempeño de los estudiantes del grupo control al final del trabajo de investigación un aumento mínimo en el nivel de desempeño básico en las categorías fluidez verbal y gramática, en el nivel de desempeño alto se evidencia aumento mínimo en las categorías vocabulario y comprensión, se observa además disminución en el nivel de desempeño bajo de las categorías gramática, comprensión y fluidez verbal. Sin embargo, no aumentó el nivel de desempeño superior en ninguna de las categorías de análisis.

A continuación se presenta la comparación de los resultados finales de los grupos control y experimental:

Tabla 8.

Comparativo prueba final grupo control y grupo experimental

Categoría de análisis	Grupo Control				Grupo Experimental					
	Prueba Final				Prueba final					
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Total	Bajo	Básico	Alto	Superior	Total
Fluidez verbal	32%	62%	6%	0%	100%	8%	45%	33%	14%	100 %
Vocabulario	48%	39%	13%	0%	100%	6%	36%	36%	22%	100%
Pronunciación y acento	39%	52%	9%	0%	100%	5%	42%	31%	22%	100%
Gramática	32%	58%	10%	0%	100%	8%	39%	31%	22%	100%
Comprensión	46%	48%	6%	0%	100%	8%	40%	33%	19%	100%

Fuente: Construcción de las investigadoras.(2017)

En la tabla No 8 La comparación de los grupos demuestra los resultados obtenidos al comparar los grupos control y experimental demostrándose una diferencia importante en la categoría fluidez verbal en todos los niveles de desempeño del grupo experimental, componente

importante en la habilidad oral en inglés. La comparación se realizó mediante una prueba final entre el grupo control y el grupo experimental. Comparando uno a uno los niveles de desempeño obtenido, en ambos grupos se evidencia que coinciden en disminución de los porcentajes en las categorías de análisis fluidez verbal, gramática y comprensión, de manera relevante en el grupo experimental en su nivel de desempeño bajo. Sin embargo, se observa que también presentaron coincidencia en disminuciones en las categorías fluidez verbal, gramática y vocabulario.

En el nivel básico, se evidencia una coexistencia en la disminución en los porcentajes de desempeño en las categorías de análisis fluidez verbal, vocabulario y gramática siendo notable la diferencia porcentual en el grupo experimental en la categoría gramática con 36% seguido de la categoría fluidez verbal con una diferencia porcentual de 31%, pronunciación y acento 26%, comprensión 24% y con 16% la categoría vocabulario. El grupo control no presentó variación en las categorías comprensión, pronunciación y acento. Por lo anterior, se demuestra el aprovechamiento de los estudiantes del grupo experimental en relación al grupo control, mejorando notoriamente su fluidez verbal, vocabulario y gramática potenciando así su habilidad oral en inglés.

En el nivel alto, se observa que los grupos coincidieron en el aumento de dos de las categorías de análisis, vocabulario y comprensión con una diferencia porcentual de 12% y 14% respectivamente, presentando el aumento mayor la categoría comprensión del grupo experimental y la categoría que menos tuvo aumento fue gramática con una diferencia porcentual de 1%.

En el nivel superior, se evidencia que todas las categorías de análisis en el grupo experimental tuvieron un incremento, mientras que en el grupo control no se mostraron avances en las categorías. En contraste con lo anterior, se observa el mayor aumento en las

categorías vocabulario, pronunciación y acento y gramática con una diferencia de 22% y la categoría que menos tuvo aumento tuvo fue fluidez verbal con una diferencia porcentual de 10%.

En conclusión, se observa de manera general un aumento en las categorías fluidez verbal y gramática entre los niveles de desempeño bajo y básico en ambos grupos, en el nivel de desempeño alto los grupos experimental y control coinciden en el aumento de las categorías vocabulario y comprensión presentando el aumento mayor el grupo experimental, es significativo resaltar la disminución en los niveles de desempeño bajo y básico de éste grupo en comparación con los porcentajes de los niveles de desempeño del grupo control, lo que denota un impacto positivo en la aplicación de las herramientas de comunicación sincrónica en los estudiantes de grado 11° del grupo experimental como herramienta innovadora de aprendizaje. A su vez el grupo control presentó cambios en algunos estudiantes presentándose una mínima variación en los niveles de desempeño bajo a básico en categorías como fluidez verbal, vocabulario, gramática y comprensión.

Conclusiones

En cuanto a los otros objetivos propuestos, se logró diagnosticar el estado de las competencias comunicativas orales de los grupos experimental y control.

Los estudiantes reconocieron el estado real de su competencia oral en inglés, se motivaron e interesaron por mejorar su desempeño en las actividades propuestas.

Se diseñó la estrategia alternativa basada en videoconferencias y transmisiones en vivo para motivar y fortalecer la competencia oral de los estudiantes.

Al desarrollar las actividades utilizando las herramientas sincrónicas los estudiantes estuvieron comprometidos y se notaron con mayor interés en mejorar su competencia oral.

Con base en los análisis de los resultados, podemos determinar que el uso de herramientas sincrónicas en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 11° grado a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación produce un aporte positivo en el desarrollo de sus competencias orales. Es evidente el aumento en los niveles de desempeño de los estudiantes de manera relevante en las categorías gramática, vocabulario y pronunciación y acento.

En el grupo control el desempeño se mantuvo estable, en algunas categorías mejoró desempeño en otras disminuyó de manera relativa. Al trabajar en este grupo con estrategias tradicionales, no se logró mejorar la motivación y el interés por el aprendizaje de lengua extranjera inglés en los estudiantes de este grupo control.

Por consiguiente puede afirmarse que la motivación es un aspecto relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera y el docente debe renovar su quehacer en el aula utilizando estrategias tecnológicas innovadoras y herramientas que faciliten y mejoren el

proceso educativo. Además podemos afirmar que las nuevas tecnologías en la enseñanza de lengua extranjera en este caso inglés potencia y propicia nuevos conocimientos.

Recomendaciones

Una vez analizado los resultados de los estudiantes que tuvieron acceso a las herramientas tecnológicas de comunicación sincrónica y aquellos que siguieron aplicando las estrategias convencionales es recomendable extender la aplicación de este proyecto a toda la comunidad educativa para promover el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en lengua extranjera inglés, que estimule su interés por participar sin temor en presentaciones orales desarrollando además aprendizaje colaborativo y significativo.

Es necesario que se generen espacios pedagógicos adecuados en el que cada miembro se sienta cómodo para una mejor asimilación de la actividad realizada, teniendo en cuenta las temáticas a desarrollar en cada uno de los períodos académicos, dándole valor y prelación al uso de las herramientas tecnológicas de comunicación sincrónica y objetos virtuales de aprendizaje.

Es de vital importancia para desarrollar este proyecto en la institución, contar con las herramientas tecnológicas necesarias como son las diademas, sistema de audio de calidad, cobertura y calidad en el servicio de internet, equipos de cómputo actualizados, multiplicador de voz, que motiven al aprendizaje de la lengua extranjera inglés y potencien las competencias pragmáticas y la habilidad comunicativa oral entre los estudiantes y así apuntar al cumplimiento de las exigencias propuestas por el Marco Común Europeo para este grado.

Referencias

- Abascal, M. D. (2002). *La teoría de la oralidad*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Álvarez, A. (2014). Identifying Language Learning Strategies to Develop Oral Skills. Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia.
- Área, M. (2005). La investigación escolar salta a la Red, *Revista Cooperación Educativa del Mcep*, (79), 26-32. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/manarea/Documentos/metproyectos.pdf>
- Arias, L. (2013). La adquisición de la competencia gramatical en inglés como lengua extranjera mediante el trabajo con blogging y microblogging por parte de un grupo de docentes en formación. Universidad Nacional de educación a distancia, Madrid.
- Austin, John (1962). *How to do things with words*. Oxford, Oxford University press. Leech, Geoffrey N. (1983): *Principles of pragmatics*. London [u.a.]: Longman.
- Bustos, A., & Román, M. (2016). La importancia de evaluar la incorporación y el uso de las TIC en educación. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 4(2).
- Bernández, M. (2007). *Diseño, producción, implementación de e-learning. Metodología, Herramientas, Modelos*. Global Business Press.
- Bueno, J. (1993). La motivación en los alumnos de bajo rendimiento académico: Desarrollo y programas de intervención. Recuperado de <http://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5000201.pdf>
- Brown, H. D (1994). *Principles of language learning and teaching*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall. Bygate, M. (1987). *Speaking*. Oxford: UP.
- Cabero, J. (2004). *Reflexiones sobre las tecnologías como instrumentos culturales. Nuevas tecnologías y educación*, Madrid, Pearson Educación.

- Cabero, J. (2006). Bases pedagógicas del e-learning. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, 3(1). Recuperado de: <http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/cabero.pdf>
- Calzadilla, M. A. (2002). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación. Revista iberoamericana de educación. http://www.rieoei.org/tec_edu7.htm
- Carretero, A. (s.f). Las TICS en el aula de inglés: un proyecto de trabajo. Recuperado de <file:///C:/Users/LUZ%20ESTELLA/Downloads/archivoPDF.pdf>
- Casero, E. (2015). La importancia de las TIC para la enseñanza de idiomas en el aula multicultural. Universidad Nacional de Educación a Distancia, España.
- Cassany, D.; Luna, M.; Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Chomsky, Noam (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, Mass.; MIT Press. (Traducción y apunte de la cátedra “Teoría y práctica de la lectura y la escritura I, UNC, Neuquén).
- Constanzo, E. (2010). Aspectos motivacionales en estudiantes australianos de ELE. Recuperado de http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2010_20/2010_redELE_20_02Constanzo.pdf?documentId=0901e72b80dd2255
- Díaz, J. (2014). Tecnologías emergentes para la renovación metodológica en la educación superior. Experiencias de Innovación y Formación en Educación. 1.175 ISBN 978-846970570-4.
- Dörnyei, Z. (1998). Motivation in second and foreign language learning. *Language Teaching*

- Escontrela, R., & Stojanovic, L. (2004). La integración de las tic en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente. *Revista Pedagógica Scielo*, 25(74).
- Espí, M.J. & Azurmendi, M.J. (1996). Motivación, actitudes y aprendizaje del español como lengua extranjera. *RESLA*, 11, 63-76.
- Galvis, A (Abril de 2008). La Piola y el desarrollo profesional docente con apoyo de TIC. Recuperado de <http://www.slideshare.net/algavis50/la-piola-y-el-desarrollo-profesional-docente-con-apoyo-de-tic-presentation>
- Garrett, N. (2009). Computer-Assited Language Learning Trends and Issued revisted: Integrating innovation. *The Modern Language Journal*, 93, Focus Issue, 0026-7902/09/719-740, Yale University. Recuperado de http://www.postgradolinguistica.ucv.cl/dev/documentos/90,901,Computer-assisted_garrett_2009.pdf
- González, L. (2012). Estrategias para optimizar el uso de las TIC en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje. Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia.
- Hernández, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Universidad Complutense de Madrid, España
- Hymes, Dell (1971). Foundations in sociolinguistics: an ethnographic approach, Volume 6 (Reprinted in 2001 by Routledge) London. International Journal of Cross Cultural Management.
- Kamiya, M.(n.d). The role of communicative competence in L2 Learning.
- Kawulich,B (2005, mayo). La observación participante como método de recolección de datos. Recuperado de:<http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/466/998>

Kondo, S.(2004).Raising Pragmatic Awareness in EFL context. Sophia Junior College Faculty Bulletin.

Levelt, J. (1989). *Speaking: From Intention to Articulation*. Cambridge (MA): The MIT Press.

Lizarazo, T. (14 de junio de 2.015). En 2018, solo el 8% de los bachilleres tendrá nivel medio de inglés. *El Tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com>.

López, E & Londoño, L. (2012). Las Tics como potenciadoras en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de grado transición en el Jardín Infantil Fundadores de Manizales. Universidad de Manizales, Colombia.

Maggi, F. (2013). Las tecnologías web 2.0: Su impacto y su uso en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras y con la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning). Universidad de Zaragoza, España.

Marmaridu, Sophia S. A. (2000): Pragmatic meaning and cognition. Amsterdam [u.a.]: Benjamins.

Martínez, J (2012). Los weblogs en la enseñanza/aprendizaje de una lengua extranjera (FLE) (Tesis doctoral). Universidad de Oviedo, Asturias, España.

Martínez, O. (2009) Escenarios formativos que hacen uso de las TIC. Barranquilla, Colombia: Educosta.

Martínez, C. (2012). El desarrollo de la competencia oral en la enseñanza aprendizaje del Español como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación. Universidad de Granada, Granada, España.

Méndez, A.(2013,12 de diciembre). Motivación según autores. Recuperado de <http://motivacion.euroresidentes.com/2013/12/motivacion-segun-autores.html>

Ministerio de Educación Nacional, 2006. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, serie guías N° 22. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-115174_archivo_pdf.pdf

Moñino, P (2015). Comprensión escrita en lengua inglesa en la era digital: Flipped classroom y blended learning. (Tesis doctoral).Universidad nacional de educación a distancia.UNED, Madrid, España.

Niño, Víctor (2008). Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso. Bogotá. Ecoe Ediciones.

Parra, O. y Galván, Y. (2014). Implementación de las TIC en el aprendizaje del inglés en los grados 6° de la I.E Tomás santos de san Antero. (Tesis de Maestría). Universidad de Santander, Córdoba., Colombia.

Parra, V y Simanca, (2015). Aprendizaje del inglés desde los estilos de aprendizaje mediados por recursos educativos abiertos. (Tesis de Maestría). Universidad de la Costa, Barranquilla, Colombia.

Quintero. (2007). Motivación al logro y el desarrollo profesional de los gerentes de San Francisco I. Universidad Rafael Urdaneta, Maracaibo, Venezuela.

Quiroz, J & Quintero, J. (2015). Effects on the Use of the Moodle Platform for Developing Writing. Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia.

Reyes, G. 1990. La pragmática lingüística. El estudio del lenguaje. Barcelona: Montesinos.


- Rico, C. (2017). La ayuda de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de las lenguas extranjeras. Universidad Pontificia Comillas, Madrid, España.
- Rodelo, M. (2016). Facebook and Interaction among EFL students. Universidad del Norte, barranquilla, Colombia.
- Sáez, J. (2011). Opiniones y práctica de los docentes respecto al uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 5, Enero, 2011, 95-113. Recuperado de <http://www.ujaen.es/revista/reid/revista/n5/REID5art5.pdf>
- Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Bordón*, 56(3-4), 469-481.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista Universidad y sociedad del conocimiento*. Recuperado de: <file:///D:/Downloads/Dialnet-InnovacionDocenteYUsoDeLasTICEnLaEnsenanzaUniversi-1037290.pdf>
- Sanhueza; M & Burdiles, G. (2012). Diagnóstico de la competencia comunicativa en inglés de un grupo de escolares chilenos:: puntos de encuentro con su perfil estratégico. *Folios*, (36), 97-113. Retrieved February 04, 2018, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702012000200006&lng=en&tlng=es
- Serrano, D. (2010). *El valor del video streaming en la comunicación y formación no verbal, un estudio en ciencias de la comunicación*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N71/VARIA/36%20POLO_JORDAN_REVISADO.Pdf
- Siemens, G. (2004). Conectivismo, una teoría de aprendizaje para la era digital. Recuperado de: [www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens\(2004\)-Conectivismo.doc](http://www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens(2004)-Conectivismo.doc)

- Tobón, Sergio (2005). Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá. Ecoe Ediciones.
- Urbano, A., Chanchi, G., Campo, W. & Paladines; a. (2014). Escenario de apoyo al B-Learning haciendo uso de la herramienta de Video-Streaming Red5. Universidad. Fundación Universitaria de Popayán, Cauca, Colombia.
- Valencia, L. (2015). La competencia oral en una L2 apoyada por el uso de TIC en educación media. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Vásquez, J. (2009). *Las posibilidades didácticas y el manejo de Video Streaming en las clases de lengua y literatura*. Obtenido de Universidad de Extremadura: <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/vínculos/artículos/r04/07.pdf>
- Vásquez, (2001). Sociedad de la información y educación. Recuperado de: <http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/obsciberprome/blanquez.pdf>
- Verde, S. El desarrollo de la competencia Pragmática: aproximación al estudio del procesamiento pragmático del lenguaje. Universidad de Salamanca, España.
- Verschueren, J. (1999). Understanding pragmatics. London [u.a.]: Arnold.
- Vivanco, S. (2012). Desarrollo de la Competencia Oral en el aula ELE en la escuela media Noruega. Universidad de Osloensis. Noruega.

Anexos

Anexo 1

Instrumento Encuesta a Estudiantes

 UNIVERSIDAD DE LA COSTA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN		Encuesta a Estudiantes			
Grupo: <u>1106</u>		Fecha: <u>Julio 23/17</u>			
Categorías	Preguntas	Escala			
		Excelente	Buena	Regular	Mala
Competencia Comunicativa	1. Piensas que tu fluidez a la hora de hablar en inglés es?				X
	2. Crees que tu poca participación en las actividades orales en inglés se debe a:	Falta de Conocimiento	Miedo a la burla	Inseguridad	Indiferencia
	3. Te intimida hablar inglés en público?	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
Motivación y Aprendizaje de segunda lengua	4. Qué tan motivado te sientes en la clase de inglés?	Muy Motivado	Motivado	Poco Motivado	Nada Motivado
	5. Las actividades orales en la clase de inglés te parecen	Muy Interesantes	Interesantes	Poco Interesante	Aburridas
	6. De los siguientes medios, cuales utiliza la docente para desarrollar la clase de inglés:	Texto	Computador	Audio y Videos	Videoconferencias
	7. Para participar en las actividades orales en la clase de inglés necesitas	Motivación	Mas conocimiento en ingles	Estar solo con el profesor	Tener más seguridad
	8. Implementar actividades con herramientas de comunicación sincrónicas que mejoren tu expresión oral en clase de inglés te resulta	Interesante	Innovador	Adecuado	Inadecuado
	9. ¿Que tan frecuente utiliza el docente las tic en la clase de inglés?	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
	10. ¿Piensas que el uso de las nuevas tecnologías en la clase de inglés mejoraría tu habilidad oral en lengua extranjera?	Bastante	Mucho	Poco	Nada

Anexo 2

Rubrica prueba diagnóstica



DOLORES MARIA UCROS SCHOOL
DIAGNOSTIC
ENGLISH CLASS

NAME: Julio Flores DATE: July 26th/17 GRADE:

	Fluency	Pronunciation and accent	Vocabulary	Grammar	Details
5	Smooth and fluid speech; few to no hesitations; no attempts to search for words; volume is excellent.	Pronunciation is excellent; good effort at accent	Excellent control of language features; a wide range of well-chosen vocabulary	Accuracy & variety of grammatical structures	High level of accuracy in description is reflected; high degree of detail included in description.
4	Smooth and fluid speech; few hesitations; a slight search for words; inaudible word or two.	Pronunciation is good; good effort at accent	Good language control; good range of relatively well-chosen vocabulary	Some errors in grammatical structures possibly caused by attempt to include a variety.	High level of accuracy in description is reflected; more detail should be included in description.
3	Speech is relatively smooth but is characterized by some hesitation and unevenness caused by rephrasing and searching for words; volume wavers.	Pronunciation is good; Some effort at accent, but is definitely non-native ✓	Adequate language control; vocabulary range is lacking	Frequent grammatical errors that do not obscure meaning; little variety in structures	Good accuracy in description, though some detail might be lacking.
2	Speech is frequently hesitant & jerky, with some sentences left uncompleted; volume very soft. ✓	Pronunciation is okay; No effort towards a French accent	Weak language control; basic vocabulary choice with some words clearly lacking ✓	Frequent grammatical errors even in simple structures that at times obscure meaning. ✓	Description lacks some accuracy & some critical details are missing that make it difficult for the listener to complete the task. ✓
1	Speech is slow and exceedingly hesitant & strained except for short memorized phrases; difficult to perceive continuity in utterances; inaudible.	Pronunciation is lacking and hard to understand; No effort towards a French accent	Weak language control; vocabulary that is used does not match the task	Frequent grammatical errors even in simple structures; meaning is obscured.	Description is so lacking that the listener cannot complete the task.

Anexo N° 3

Muestra de dificultad del estudiante a la hora de hablar en público



Anexo No.4

Evidencia de utilización de la herramienta sincrónica Skype



Anexo No.5

Evidencia de utilización de la herramienta sincrónica Skype Actividad Free Topic



Anexo No. 6

Rúbrica Actividad Free Topic

Free Topic


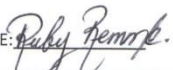
SPEAKING RUBRIC
I.E. DOLORES MARÍA UCRÓS

STUDENT'S NAME: Yineeth V DATE: August 30 GRADE: 11-6

Category	Needs Improvement 1 pts	Satisfactory 2 pts	Good 3 pts	Excelente 4 pts	Score
Grammar	Needs Improvement Student was difficult to understand and had a hard time communicating their ideas and responses because of grammar mistakes.	Satisfactory Student was able to express their ideas and responses adequately but often displayed inconsistencies with their sentence structure and tenses.	Good Student was able to express their ideas and responses fairly well but makes mistakes with their tenses, however is able to correct themselves.	Excellent Student was able to express their ideas and responses with ease in proper sentence structure and tenses.	
Pronunciation	Needs Improvement Student was difficult to understand, quiet in speaking, unclear in pronunciation.	Satisfactory Student was slightly unclear with pronunciation at times, but generally is fair.	Good Pronunciation was good and did not interfere with communication.	Excellent Pronunciation was very clear and easy to understand.	
Vocabulary	Needs Improvement Student had inadequate vocabulary words to express his/her ideas properly, which hindered the students in responding.	Satisfactory Student was able to use broad vocabulary words but was lacking, making him/her repetitive and cannot expand on his/her ideas.	Good Student utilized the words learned in class, in an accurate manner for the situation given.	Excellent Rich, precise and impressive usage of vocabulary words learned in and beyond of class.	
Comprehension	Needs Improvement Student had difficulty understanding the questions and topics that were being discussed.	Satisfactory Student fairly grasped some of the questions and topics that were being discussed.	Good Student was able to comprehend and respond to most of the questions and topics that were being discussed.	Excellent Student was able to comprehend and respond to all of the questions and the topics that were being discussed with ease.	
Fluency	Needs Improvement Speech is very slow, stumbling, nervous, and uncertain with response, except for short or memorized expressions. Difficult for a listener to understand.	Satisfactory Speech is slow and often hesitant and irregular. Sentences may be left uncompleted, but the student is able to continue.	Good Speech is mostly smooth but with some hesitation and unevenness caused primarily by rephrasing and groping for words.	Excellent Speech is effortless and smooth with speed that comes close to that of a native speaker.	

Anexo No.7

Instrumento Observación Participante

 UNIVERSIDAD DE LA COSTA	UNIVERSIDAD DE LA COSTA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	Grupo: 1106 Docente: Luz Stella Navarro Rueda
<i>Ficha de Observación Participante</i>		Fecha: Agosto 31 de 2017
ACTIVIDAD No 2 Video conferencia Free Topic		
<p>En el proceso de observación de las actividades desarrolladas con los estudiantes de grado 11º para fortalecer sus competencias comunicativas orales se notó un alto grado de interés y compromiso al realizar las actividades propuestas. Sólo un grupo pequeño de estudiantes muestran desinterés y falta de motivación para realizar las actividades.</p> <p>Estos estudiantes siempre han mostrado apatía y desinterés hacia la asignatura. La disposición de trabajar en equipo favorece la cooperación entre ellos. Al momento de ingresar al software para hacer la video llamada (Skype), algunos estudiantes se sienten confundidos y preguntan a sus compañeros o piden ayuda.</p> <p>Se les pide iniciar sesión con su usuario y buscar el usuario de la profesora para iniciar la video llamada, se hace en el tiempo real presencial en la clase de inglés por la conveniencia de la investigación, y para asegurar la verdadera realización del proyecto. Algunos estudiantes comienzan a trabajar después de escuchar las indicaciones, pero hay que dar asesoría personal y direccionarle las acciones a un número determinado de estudiantes. Se les entrega audífonos a los estudiantes para realizar la actividad.</p> <p>Son pocos los que realmente trabajan de acuerdo a lo explicado. Aquellos que tienen mejor nivel de fluidez del idioma obtienen resultados excelentes. No desarrollan correctamente la conversación aquellos con bajo nivel de competencia lingüística en inglés los cuales necesitan mejorar esta debilidad.</p> <p>Al ultimar la observación, queda en evidencia que los estudiantes en desventaja se mostraron tímidos y con poca habilidad para manejar los recursos tecnológicos y además no poseen el conocimiento en inglés suficiente para entender y responder las preguntas correctamente. Los factores anteriores son decisivos en la desmotivación hacia el aprendizaje del inglés. Por otro lado, se notó la motivación y el interés al realizar la actividad de un grupo de estudiantes.</p> <p>En conclusión, el ejercicio fue satisfactorio y dejó en claro, que los estudiantes de 11º grado se motivan al realizar actividades evaluativas utilizando internet y la tecnológicas de comunicación sincrónicas como la videoconferencia (Skype) y reciben el acompañamiento y motivación de la Docente u otro compañero con mayor conocimiento. Por otro lado, se evidenció la desigualdad en el nivel de inglés que poseen algunos estudiantes.</p> <p>FIRMA DEL DOCENTE: </p>		

Anexo 8

Evidencia de utilización de la herramienta sincrónica Videostreaming actividad Talk Show



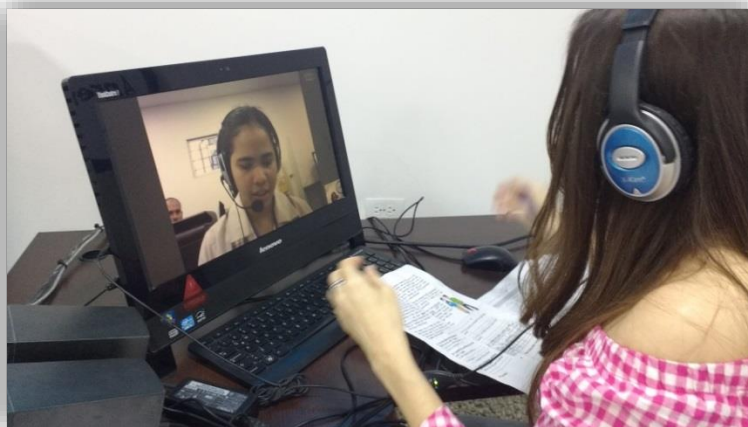
Anexo No.9

Evidencia de la docente de la modalidad de inglés valorando la aplicación estrategia uso de herramientas sincrónicas actividad Personal Information



Anexo No.10

Evidencia Actividad Reading Comprehension utilizando la herramienta sincrónica Skype



Anexo No. 11

Evidencia de los estudiantes preparando actividad de discussion-video foro



Anexo No. 12


Testimonio de la docente de la modalidad de inglés luego de la aplicación de la estrategia

Uso de herramientas sincrónicas en clase de inglés.



HERRAMIENTAS SINCRÓNICAS EN EL APRENDIZAJE DE INGLÉS

Anexo No. 13 Plan de unidad didáctica lengua extranjera inglés III período 11°.

	<p style="text-align: center;"><i>Institución Educativa Dolores María Ucrós</i></p> <p style="text-align: center;">PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA</p>	Código:
		FO-DDC- 16
		Versión: 01
		Fecha: Nov 30 de 2010

AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLÉS ÉNFASIS AÑO: 2017 GRADO 11 PERIODO: III DOCENTE: LUZ STELLA NAVARRO

ESTANDAR

Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos, manteniendo la atención de mis interlocutores.

Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico.

COMPETENCIA	DESEMPEÑO Y/O DBA	SECUENCIA DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TIEMPO PERIODO
<p>1. Lingüística: Conozco los recursos formales de la lengua y los utilizo en la formulación de mensajes significativos.</p> <p>2. Pragmática: Aplico el uso funcional de los recursos lingüísticos en la producción de textos.</p> <p>3. Sociolingüística: Conozco las condiciones sociales y culturales que están implícitas en un contexto determinado.</p>	<p>1. Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos, con el fin de comprender las ideas principales y específicas.</p> <p>2. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.</p> <p>3. Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quien está dirigido el texto.</p>	<p>Modal verbs</p> <p>Conditional sentences type I (If + Present simple; will / can / must etc. + bare infinitive</p> <p>Conditional sentences type II. (If + past simple; would/ could / might + base form</p> <p>Profundización en actividades de producción oral y escrita</p>	<p>Explicación del docente.</p> <p>Realización de talleres orales y escritos, estilo prueba saber.</p> <p>Presentación de conversaciones (Role plays)</p> <p>Dinámicas para activación de conocimiento previo.</p> <p>Manejo de Prueba saber tipo 1 - 2 - 3 -4 - 5 - 6 -7</p>	<p>Desarrollo de pruebas escritas y orales.</p> <p>Responsabilidad con los deberes de la asignatura</p> <p>Participación activa en clase.</p> <p>Comportamiento y disciplina durante el desarrollo de las actividades</p>	<p>Julio7- septiembre 12</p>